
١
الوحدَةُ الأولَى :
بسم الله الرحمن الرحيم
أَخْلَاقٌ وَفَضَائِلُ



أَخْلاَقٌ وَفَضَائِلُ

١ ألاحظُ الرُّسومَ التَّالية ، ثُمَّ أُجيبُ عَمَّا يليها :

يُشَاهِدُ الوَلَدُ التِّلفَازَ

يُلْقِي الوَلَدُ القِمَامَةَ مِنَ السَّيَارةِ

تُعطي الأمُّ الهديَةَ لابنتها

يَرْسُمُ الوَلَدُ عَلَى الحَائِطِ



يَلْعَبُ الوَلَدُ بالكُرَةِ فِي المَنْزِلِ.





يعبثُ الأولادُ بأثاثِ المَنْزِلِ

أ أُعَلِّقُ على كلِّ تَصرُّفٍ بجُملةٍ مِنْ إنشائي تُعبِّرُ عَنْ رأيي فيه .

ب ما التصرُّفُ الَّذي يُمَثِّلُ السلوكَ الْحسنَ مِنْ بَينِ التَّصرُّفاتِ السَّابقةِ ؟

ج ماذا أفعلُ عِندَ مُشاهدَةِ مَنْ يَتصَرَّفُ مثلَ هذه التَّصرُّفاتِ ؟

ب- تُعْطِي الأمُ الهَديَّةَ لابْنَتِها.

ج - أنْصَحهُ بِعَدم فِعْل هَذِهِ الأشْيَاء.



٢ أَستَمِعُ إلى نَصِّ "اللِّسانِ"، ثُمَّ أجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيةِ :

أ أَضَعُ علامةَ (√) يمينَ العبارَةِ الصَّحيحةِ، وعلامةَ (X) يمينَ العبارةِ الخاطِئَةِ :

- (✓) كانَ الطَّبيبُ يُعاقِبُ تِلْميذَهُ بِإرسالِهِ إلى السُّوقِ .
- (X) اشترى التِّلْميذُ في اليومِ الأَوَّلِ أَرْدَأَ قِطْعَةِ لَحْمٍ .
- (✓) اللِّسانُ الجَيِّدُ هو اللِّسانُ الصَّادِقُ .
- (X) عَنَّفَ الطَّبيبُ تِلْميذَهُ لأَنَّهُ اشترى لِسانًا .
- (✓) كانَ التِّلْميذُ يُحِبُّ مُعَلِّمَهُ الطَّبيبَ .
- (✓) نَسْتَطيعُ أَنْ نَصِفَ التِّلْميذَ بِأَنَّهُ حَكيمٌ .

ب أُجيبُ -شَفهيًا- عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :

- ماسببُ اختيارِ الطَّبيبِ ذاكَ التِّلْميذَ ؟

لأنَّهُ تِلْميذاً ذَكِيٌّ يُحِبُّهُ كثيراً.

- لِماذا اختارَ التِّلْميذُ اللِّسانَ ؟

لأنَّهُ لَمْ يَجِدْ في جِسْمِ الإنسانِ قِطْعَةً أجْوَدَ مِنَ اللِّسَانِ وَلا أرْدَأَ مِنْه.

- ماذا أَفْعَلُ لو كنتُ مكانَ التِّلْميذِ ؟

تُقْبَلُ إجَابَاتُ التَّلاميذِ ويُشجعون عَلَى - إبْدَاءِ آرَائِهِم.

- آتي بِخَمسَةِ أَفْعالٍ لِلسانِ تَدُلُّ على أَنَّهُ أَجودُ قِطْعَةٍ، وَخَمْسَةٍ أُخرى تَدُلُّ على أَنَّهُ أَرْدَأُ قِطْعَةٍ .

مِنْ أفْعَالِ اللِّسَانِ الجَيِّدَةِ: الصِّدْق، قَوْلُ الحَقِّ، وَقِرَاءَةُ القُرْآن، وَذِكْر الله، وَالنَّصِيحة، والإصْلاح بَيْنَ المُتَخَاصِمين.

مِن أفْعَالِ اللِّسَانِ السَّيِّئَةِ: الكَذِبُ، والنَّمِيمةُ، وَالغِيْبَةُ، وَقَوْلُ الزُّور، وَالشَّتْمُ، وَالقَذْفُ، وَقَوْلُ البَاطِل.



٣ أقرأُ ومَنْ بِجواري الموقفين التاليين قراءةً مركَّزَةً، ثُمَّ نُجيبُ عنِ الأَسئلَةِ المقابلَةِ لِكُلِّ موقف:

الجمل الشاكي



عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ جَعْفَرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ:

«أَرْدَفَنِي رَسُولُ اللهِ ﷺ خَلْفَهُ ذَاتَ يَوْمٍ فَأَسَرَّ إِلَيَّ حَدِيثًا لا أُحَدِّثُ بِهِ أَحَدًا مِنَ النَّاسِ... فَدَخَلَ حَائِطًا (أي بُستانًا) لِرَجُلٍ مِنَ الأَنْصَارِ فَإِذَا جَمَلٌ. فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ ﷺ حَنَّ وَذَرَفَتْ عَيْنَاهُ. فَأَتَاهُ النَّبِيُّ ﷺ فَمَسَحَ ذِفْرَاهُ (مُؤخِرَةَ رأسِهِ) فَسَكَتَ، فَقَالَ: مَنْ رَبُّ هَذَا الْجَمَلِ؟ (لِمَنْ هَذَا الْجَمَلُ؟) فَجَاءَ فَتًى مِنَ الأَنْصَارِ، فَقَالَ: لِي يَا رَسُولَ اللهِ، فَقَالَ: أَفَلا تَتَّقِي اللهَ فِي هَذِهِ الْبَهِيمَةِ الَّتِي مَلَّكَكَ اللهُ إِيَّاهَا؟ فَإِنَّهُ شَكَا إِلَيَّ أَنَّكَ تُجِيعُهُ وَتُدْئِبُهُ». (أي تُتعبُهُ وتُحمّلُهُ أحمالاً كثيرةً)

[رواه مسلم وأبوداود]

نُكْمِلُ:

- كانَ الْجملُ يَشكو إلى رسولِ الله ﷺ من:
  - ١- أن الرجُل يُتْعِبَهُ.
  - ٢- ويُحَمِّلَهُ أحمالًا كثيرةً.
- في رأيك ماذا فعلَ صاحبُ الْجملِ بعدَ أن قابلَ الرَّسولَ ﷺ؟
  - عامل الجمل معاملةً حسنةً.
- نَضَعُ عُنوانًا آخرَ لِلْقِصَّة:
  - شَكْوَى الْجَمَل - الرَّحْمَةُ بالحيوانِ.
- نَتَعَلَّمُ مِنَ القِصَّة:
  - الإسلامُ دِينُ الرَّحْمةِ.
  - العَطْفُ عَلَى الحيواناتِ.

حِلْمُ النَّبي ﷺ وتسَامحه

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ : «كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَعَلَيْهِ بُرْدٌ نَجْرَانِيٌّ غَلِيظُ الْحَاشِيَةِ (رداءٌ أطرافه قاسية) ، فَأَدْرَكَهُ أَعْرَابِيٌّ فَجَبَذَهُ جَبْذَةً (شدَّهُ بقوَّةٍ)، حَتَّى رَأَيْتُ صَفْحَ أَوْ صَفْحَةَ عُنُقِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَدْ أَثَّرَتْ بِهَا حَاشِيَةُ الْبُرْدِ مِنْ شِدَّةِ جَبْذَتِهِ، فَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ ! أَعْطِنِي مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي عِنْدَكَ. فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ فَضَحِكَ ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِعَطَاءٍ» .

- لماذا شَدَّ الأعرابيُّ قميصَ النَّبيِّ ﷺ ؟

لِيَطْلُبَ مِنْهُ المَالَ.

- كيفَ قابَلَ الرَّسولُ ﷺ إساءةَ الأعرابيِّ ؟

بالحِلْمِ حَيْثُ التفت إليْهِ وضَحِكَ ثُمَّ أعْطَاهُ مالاً.

- نكتبُ عُنوانًا للقصَّةِ في المكانِ المُخَصَّصِ .

العَفْوُ عِنْدَ المَقْدِرةِ.

أَستمِعُ وأتدبَّرُ :

٤ قَالَ تَعَالَىٰ: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي ٱلسَّرَّآءِ وَٱلضَّرَّآءِ وَٱلْكَٰظِمِينَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ ۗ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ۝١٣٤ ﴾ (آل عمران)

تفسير الآية :

الَّذينَ يُنفقُونَ أَمْوالَهمْ في اليُسرِ وَالْعُسرِ، وَالَّذينَ يُمْسِكونَ ما في أَنْفُسِهمْ منَ الْغيظِ بالصَّبرِ، وإذا قَدَروا عَفَوا عمَّن ظَلَمَهُمْ. وَهذا هُوَ الإحسانُ الَّذي يُحبُّ اللهُ أصحابَهُ.



٥ كَيفَ أَتَصَرَّفُ في المَواقِفِ التَّالِيةِ :

- سمعْتُ فتاةً تُنادي أُخرى بِلَقبٍ تَكْرَهُهُ.

أنصَحَها بأن لا تَفعَل ذلك.

- قامَ أَحَدُهم بتَسْليطِ الضَّوءِ على عَيني .

أُكلمه بالحُسنى.

- رَأَيْتُ أختي تَشُدُّ الْخادِمَةَ مِن ثَوبِها وتَصرخُ : لِمَ لَمْ تَغْسِلي قَميصَ الْمَدْرَسَةِ ؟!

أقولُ لَها أن تتعامَل مَعَها بالعَطف.

- أجبرني مُعلِّمي على الجُلوسِ بِجوارِ مَنْ لا أَرْغَبُ مُجاوَرَتَهُ .

أستَمِعُ كلامَ مُعَلِّمِي.

- طَرَقَ أَحَدُهمُ بابَ بيتي بِقوَّةٍ وَأَنا أَجْلِسُ في غُرفتي مُسْتَغْرِقًا في مُذاكَرَتي .

أنصَحهُ بِعَدم فِعْل ذلك.

- رأيتُ جاري يَحْمِلُ شَيئًا ثَقيلاً .

أحْمِله عَنه.

- قامَ بَعْضُنا بِإتْلافِ بَعْضِ مُمْتَلَكاتِ المَدْرَسَةِ وَعوقِبْنا عِقابًا جَماعيًّا .

نَعتَبرُ ولا نَعُود إلى هَذَا الفَعْلِ مَرَّةً أُخْرَى.

٦ ماذا أَقولُ في المواقِفِ التّاليةِ :

- عِنْدَما أُهَنئُ أَحَدًا بِالشِّفاءِ أَوِ العَودَةِ مِنَ السَّفرِ . أَقولُ : حَمْدًا للهِ عَلى سَلامَتِكَ.
- عِنْدَما أَسْمَعُ بِمُصيبَةٍ وَقَعَتْ . أَقولُ : إِنَّا للهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُون.
- عِنْدَما يُقَدِّمُ أحدٌ لي مَعروفًا . أَقولُ : جزاكَ اللهُ خَيْرًا.
- عِنْدَما أزورُ مَريضًا . أَقولُ : شَفاكَ اللهُ وعافاكَ.

٧ نَقرأُ المَقْطوعاتِ الشِّعْرِيَّةَ التّالِيَةَ قِراءَةً مُتَأَنِّيَةً ، وَنُرَتِّبُها بِحَسَبِ جَمالِها مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِنا.



نُنشِد ونُرَدِّدُ

نُسْمِعُ بَقِيَّةَ الْمَجموعاتِ – بِإِنْشادٍ مُعَبِّرٍ – المَقْطوعَةَ الشِّعْرِيَّةَ الأَجْمَلَ ، ونُبَيِّنُ لَهُمْ سَبَبَ اخْتِيارِنا إِيَّاها .

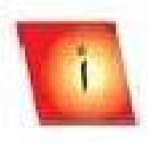


١ - الفَتاةُ المُسْلِمَة.

٢ - حِفْظُ الحُقُوقِ.

٣ - الوَفاءُ.

- سَبَبُ اخْتِيارِي: أَنَّهُ يُعَبِّرُ عَنْ قِيمَةِ الإِسْلامِ وَأَثَرَهُ فِي أَخْلاقِ المُسْلِمَةِ.



أَسْتَعِينُ بِمَصَادِرَ مُخْتَلِفَةٍ : صُحُفٍ - مَجَلَّاتٍ - كُتُبٍ - مَوْسُوعَاتٍ - شَبَكَةِ المَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ - بَرَامِجِ الحَاسُوبِ ؛لأَجْمَعَ مُقْتَطَفَاتٍ عَنْ خُلُقٍ مِنَ الأَخْلاقِ الإِسلامِيَّةِ (آياتٍ - أحاديثَ - حِكَمٍ - أمثالٍ - أبياتٍ شعريَّةٍ) .

- ✓ عَلَيْكَ بِالصِّدْقِ وَلَوْ أَحْرَقَكَ الصِّدْقُ بِنَارِ الوَعِيدِ وَابْغِ رِضَا المَوْلَى، فَأَشْقَى الوَرَى مَنْ أَسْخَطَ المَوْلَى وَأَرْضَى العَبِيدَ.
- ✓ عَوِّدْ لِسَانَكَ قَوْلَ الصِّدْقِ تَحْظَ بِهِ إِنَّ اللِّسَانَ لِمَا عَوَّدْتَ مُعْتَادُ.



أبحث واكتب

ب أَكْتُبُ مَا جَمَعْتُهُ فِي المَكَانِ المُخَصَّصِ مِنْ كِتَابِ النَّشَاطِ صَفْحَة (١٤) .

الحِلْمُ:

واستَشْعِرْ الحِلمَ فِي كُلِّ الأمُورِ ولا ... تُسْرِع بِبَادِرَةٍ يَوْماً الى رَجُلٍ
وإنْ بُلِيتَ بِشَخْصٍ لا خَلاقَ لَه ... فَكُنْ كَأَنَّكَ لَم تَسْمَع وَلَم يَقُلِ
وللكَفُّ عَنْ شَتْمِ اللَّئيمِ تَكَرُّماً ... أضَرُّ لَهُ مِن شَتْمِهِ حِينَ يَشْتِم

الصَّبْرُ:

وَلَرُبَّ نَازِلَةٍ يَضِيقُ بها الفَتَى ... ذَرْعاً وَعِنْدَ الله مِنْهَا المَخْرَجُ
ضَاقَتْ فَلَمَا استَحْكَمَت حَلَقَاتُهَا ... فُرِجَت وَكَانَ يَظُنُّهَا لا تُفرَجُ

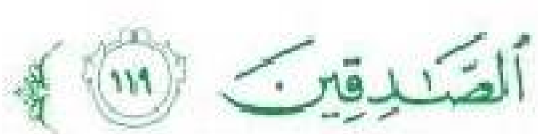
العَفْوُ:

وَمَا قَتَلَ الأحْرَارَ كَالعَفْوِ عَنْهُم ... وَمَن لَك بالحُرِّ أنْ يَحْفَظَ اليَدَا
إذَا أنتَ أكرَمتَ الكَرِيمَ مَلَكْتَهُ ... وَإنْ أنْتَ أكْرَمتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا



مقتطفات عن خلق الصدق

➤ قال الله – تعالى – : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ



[التوبة]

و قال سبحانه : ﴿ وَٱذۡكُرۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ إِسۡمَٰعِيلَۚ إِنَّهُۥ كَانَ صَادِقَ ٱلۡوَعۡدِ وَكَانَ رَسُولٗا نَّبِيّٗا ٥٤ ﴾

[مريم]

➤ قال النَّبِيُّ ﷺ: «دَعْ مَا يَرِيبُكَ إِلَى مَا لا يَرِيبُكَ ، فَإِنَّ الصِّدْقَ طُمَأْنِينَةٌ وَإِنَّ الْكَذِبَ رِيبَةٌ»

[رواه أحمد]

وقال النَّبِيُّ ﷺ : «إِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ،وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَصْدُقُ حَتَّى يَكُونَ صِدِّيقًا. وَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ، وَإِنَّ الْفُجُورَ يَهْدِي إِلَى النَّارِ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللهِ كَذَّابًا».

[متفق عليه]

قال الشاعر:

عَليكَ بِالصّدْقِ وَلْو أَنَّهُ
أَحْرقَكَ الصّدقُ بنارِ الوعيدْ
وابْغِ رضا الْمولى، فَأَشْقَى الورَى
مَنْ أسخطَ الْمَوْلى وَأَرْضى العبيدْ

وقال الشاعر:

عوِّد لسانكَ قولَ الصّدْقِ تَحْظَ بِهِ
إِنَّ اللِّسانَ لِما عَوَّدْتَ مُعْتَادُ



مدخل الوحدة

نص الفهم القرائي

أخلاقُ المُؤمنين

قالَ اللهُ تَعالَى في سُورَةِ الْحُجُراتِ :

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَـٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَـٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّـٰلِمُونَ ﴿١١﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱجْتَنِبُوا۟ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ۖ وَلَا تَجَسَّسُوا۟ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا ۚ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَـٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَـٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓا۟ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾

[سورة الحجرات]

المعجم المساعد

لَا يَسْخَرْ : لا يَسْتَهْزِئْ بِالقَوْلِ أَو العَمَلِ .

لَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ : لا يَعِبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .

لَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَـٰبِ : لا يُخَاطِبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا بِما يَكْرَهُ مِنَ الأَسْماءِ .

لَا تَجَسَّسُوا۟ : لا تَتَبَّعُوا أَسْرَارَ النَّاسِ وَمَعَايِبَهُمْ .

لَا يَغْتَب : لا يَذْكُرْ أَحَدُكُمْ عُيوبَ غَيْرِهِ مِنْ وَرائِهِ .

أقرأ

١- أستمع، ثمّ أتلو الآية التالية تلاوةً مجوّدةً :

قال تعالى: ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُونُوا۟ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآءٌ مِّن نِّسَآءٍ عَسَىٰٓ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ ۖ وَلَا تَلْمِزُوٓا۟ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ۖ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ۚ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾ ﴾

[سورة الحجرات]

٢- أُرتّلُ الآياتِ ولا أنطقُ ما لُوّنَ بالأحمرِ :

﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾

﴿ وَلَا تَنَابَزُوا۟ بِٱلْأَلْقَٰبِ ﴾

﴿ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ ﴾

﴿ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ﴾

﴿ فَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴾

أنمّي لغتي

١- أبْحثُ في النّصّ القُرآنيّ عنْ مُضادّ الْكلماتِ التّاليةِ ، وأكْتُبُها :

شرًّا .... خَيْرًا .... نِعْمَ : .... بِئْسَ .... الْيقين : .... الظّنّ

أجر : .... إثم

٢- أُعطي اسْمًا لِكُلّ مَجْموعة مِمّا يلي :

السُّخريةُ ، اللّمْزُ ، التّنابُزُ .... أخْلاقٌ مذْمومةٌ.

التّقْوى ، الإصْلاحُ ، التّعارفُ .... أخْلاقٌ محْمودة.

٣- أبْحثُ في مُعْجمٍ مدْرسيٍّ عنْ معْنى كلمةِ : اللّقَبِ .

اسمٌ يُسمّى به الإنسانُ غير اسْمِهِ الأوّل، للتّعْريف، أو التّشريف، أو التّحقير.

نصُّ الفهم القرآني

٤- أَبْحَثُ في أَحَدِ الْمَصادِرِ التَّالِيَةِ عَنْ مَعاني مادُوِّنَ في العمودِ الأَوَّلِ مِنَ الجدولِ:

المصادرُ المُقترحةُ :

- تفسيرُ (تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان للشيخ السعدي) أو أيَ تَفْسيرٍ آخرَ مُتوافرٍ في مكْتبةِ المنزلِ أو مكتبةِ المدرسةِ .
- موقعُ الشَّبَكةِ الإسلاميَّةِ www.islamweb.net
- معلّمُ / مُعلّمةُ العلوم الشرعية.

المطلوب تفسيره	التفسيـــر
﴿ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ﴾	بِئسَمَا تَبَدَّلْتُم عَنِ الإيمَانِ وَالعَمَلِ بِشَرَائعِهِ، وَمَا تَقْتَضيه، بالإعْرَاضِ عنْ أوَامِرِهِ ونَوَاهِيهِ، بِاسْمِ الفُسُوقِ وَالعِصْيان، وَبِئس الشَيء اكتِسَاب اسْم الفُسُوقِ باغْتِيابِ المُسْلِمين وَلَمْزِهم.
﴿ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴾	مَنْ لَمْ يَتُب عَنْ السَّخْرِيةِ مِنَ المُؤْمِنين وَلَمْزِهُم فَهُوَ مِن الظَّالِمِين المُسْتَوْجِبين العُقُوبَة.
﴿ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ ﴾	أيْ أنَّ اللهَ جَعَلَ البَشَر شُعُوبًا وَقبَائلَ يَنْتَسِبُونَ إليْهَا لِيَسْهُلَ التَّعَارُف فِيمَا بَيْنَهُم.
﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ﴾	أي أنَّ أكْرَم النَّاس وَأعَزَّهُم مَنْزِلَةً عِنْدَ اللهِ هُمْ أهْلُ التُّقَى.
﴿ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾	إنَّ اللهَ عَليمٌ بِمَنْ اتَّقَى، خَبِيرٌ بالأتْقَى مِنْكُم.





أفهم

١- أ) ألاحِظُ ما كُتِبَ في الإِطارِ ، ثُمَّ أُحَدِّدُ :

- السُّورَةَ الَّتي أُخِذَتْ مِنْها الآياتُ : الحُجُرَات
- عَدَدَ آياتِها : ١٨
- تَرْتيبَها بينَ سُوَرِ الْمُصْحَفِ الشَّريفِ : سورة ٤٩

ب) كَمْ عَددُ آياتِ هذا النَّصِّ القُرآنيِّ الْكَريمِ ؟

١٨ آية.

٢- أُصَنِّفُ السُّلوكاتِ التَّالِيَةَ بِوَضْعِ عَلامَةِ (√) في الْعَمودِ الْمُناسِبِ .

الْفِعْلُ / السُّلوكُ	يَنْهانا اللهُ – تعالى – عنه	يَأْمُرُنا اللهُ – تعالى – به
الإِصْلاحُ بَيْنَ الْمُتَخاصِمَيْنِ		✓
تَقْوى الله .		✓
السُّخْرِيَةُ مِنَ الآخَرينَ .	✓	
التَّجَسُّسُ عَلى الآخَرينَ .	✓	
التنادي بالأَلقابِ السيِّئةِ .	✓	
تَركُ كثيرٍ مِنَ الظَّنِ السيئ.		✓



٣- أَكْتُبُ مِنَ الآيَاتِ مَا يُنَاسِبُ قَوْلَ الرَّسُولِ ﷺ :

- أُرَاعِي كِتَابَةَ الآيَاتِ بِرَسْمِ الْمُصْحَفِ .

قَوْلُ الرَّسُولِ ﷺ	الآيَاتُ الْمُنَاسِبَةُ
قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : «الْمُؤْمِنُ أَخُو الْمُؤْمِنِ» . [رَواه مُسْلِمٌ]	((إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ)).
قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : «أَلا لا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلى أَعْجَمِيٍّ ولا لِعَجَمِيٍّ عَلى عَرَبِيٍّ وَلا لأَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدَ ولا أَسْوَدَ عَلى أَحْمَرَ إِلاَّ بِالتَّقْوَى» [رواهُ أَحمدُ]	((يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ)).
قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : «الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ» . [رَواهُ مُسْلِم]	((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَى أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلا تَنَابَزُوا بِالأَلْقَابِ بِئْسَ الاِسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ)).

٤- لِمَ دعا اللهُ الْمُؤْمِنِينَ إِلى الابْتِعادِ عَنِ الظَّنِّ السَّيِّئِ بِالآخَرِينَ ؟

لأنَّ المؤمنَ قد يأثمُ بِسوءِ الظَّنِ، وحتَّى لايكْره النَّاسُ بعضَهم بَعضًا.

٥- ما الأَضْرارُ الَّتي تَنْجُمُ عَنْ تَتَبُّعِ شُؤونِ النَّاسِ الْخاصَّةِ ؟

نشر أسرارهم ،وإثارةُ الحِقْدِ بينَهم.

٦- بِمَ شَبَّهَ اللهُ – تَعالَى– الَّذي يَغْتابُ أَخاهُ الْمُؤْمِنَ ؟

شَبَّهَهُ بِمَنْ يَأكلُ لحْمَ أخِيه مَيتًا.

٧ ـ مَا الأَثَرُ الّذي يَتحقّقُ لِلمُجْتَمعِ المُسْلِمِ عِنْدَمَا يُطَبّقُ مَا وَرَدَ فِي الآيَاتِ ؟

المَحبةُ والألفةُ ، ويُصْبِحُ مُجتمعًا قويًا.



٨ ـ أَتَأَمَّلُ عظمَةَ اللهِ تعالى في خَلْقِهِ الْبَشرَ ذُكُورًا وإنَاثًا ، وَجَعْلِهِمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ ؛ لأَتَبيَّنَ الحكمةَ ، أُجيبُ كما في النَّموذجِ .

لَو كانَ الْبَشَرُ جَميعُهمْ ذُكورًا لفَقِدتِ الأمهاتُ ، والزَّوجاتُ ،....

- لو كانَ البشرُ جَميعُهم إناثًا لَفَقدَ الآباءِ والأزْواجِ والأخُوةِ.
- لَو استقلَّ كُلُّ واحدٍ بنَفْسِه دونَ تعارفٍ لـ ما كَانَ هُنَاكَ تعارفٌ ولا مَوَدَّةٌ.
- لَو لَمْ يَعْرِفِ النَّاسُ أحسابَهُم وَأَنْسابهمْ لـ اخْتلطَتِ الأَنسَابُ.
- لَو لَمْ يَكُنْ معيارُ التّفاضُلِ بيْنَ النَّاسِ التَّقْوى لـ فَسَدَتِ الأرضُ...

٩ ـ ماذا أَفعلُ إذا :

- تَخَاصَمَ صَديقَانِ مِنْ أَصْدِقَائِي ؟ أصَالِحُهُما
- سَمِعْتُ أَحدًا يَغْتَابُ إنسانًا آخَرَ ؟

أنْصَحُهُ بِعَدَمِ فِعْلِ ذلِكَ



١٠ ـ بَعدَ فَهْمي الآياتِ أَتسابقُ مَعَ زُمَلائِي فِي إِجادَةِ التّلاوَةِ .



أغني ملفَّ تعلُّمي

١١- أَبْحَثُ عَنْ واحِدٍ مِمَّا يلي ، وأُضَمِّنُهُ مَلَفَّ تعلُّمي :

- أَحاديثَ نَبَوِيَّةً تَحُثُّ على التَّحَلِّي بِالأَخْلاقِ الْحَسَنَةِ عمومًا أو بعض الأَخْلاقِ الْمَخْصوصةِ كالحياءِ أو الصدق أو الوفاء بالعهد أو طيب الكلام أو الصبر ....

قَالَ الرَّسُولُ الكَرِيم صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم: (أنا زَعِيمٌ ببيتٍ فِي رَبضِ الجَنَّةِ لِمَن تَرَكَ الجِدَالَ وَإِنْ كَانَ مُحقاً).

- أَلْقابٍ حَسَنَةٍ وَرَدتْ في التاريخ على غِرارِ : (لُقِّبَ أَبوبكرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بالصِّديق) .

مِثال: الفَارُوق عمر بن الخَطَّاب، أسَد الله حَمزة بنْ عَبد المُطَّلِب.

- قِصَّةٍ عَنْ آفَةٍ مِنْ آفاتِ اللِّسانِ كالكَذِبِ أَو النَّميمةِ أَو الْغيْبةِ ... تُبَيِّنُ خاتِمَتُها الْعاقِبَةَ الْوَخيمَةَ على صاحِبِها وعلى الْمُجْتَمَعِ الَّذي يَعيشُ فيهِ .

ثارَ فَلاحُ عَلَى صَديِقِهِ، وَقَذَفَهُ بِكَلِمةٍ جَارحةٍ، وَمَا إنْ عَادَ إلى مَنْزِلِهِ، وَهَدَأتْ أعْصَابَه حَتَّى بَدَأ يُفَكِّر بِهُدُوءٍ وَعَادَ إلى صَدِيقِهِ واعْتَذَرَ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ فِي خَجَلٍ لقَدْ أخْطَأْتُ فِى حقِّك فقَبِلَ صَديقه اعْتذَارَهُ وَلَكن الرَّجُل لَمْ يستَرح وَذَهبَ إلى كَبيرِ القَرْيَة فَأمَرهُ أنْ يُمْسِكَ بِكيسٍ مِن الرِّيشِ وَيَضعُ عَلَى كُلِّ بَيْتٍ مِنْ بُيوتِ القَرْيَةِ رِيشَه نَفَّذَ الرَّجُل ما قَالَه الشَّيْخُ الكَبيرُ وَرجعَ إليْهِ بَعْدَ أن فَعَلَ ذلك فقَالَ لَهُ الشَّيْخ اذْهَب وَاْجمع الرِّيش ثَانية أمَّا العِظَةُ مِنْ فِعْلِ ذَلك فَهِيَ كَما قَالَ الشَّيخُ كُل كَلِمةٍ تَنْطِقُ بِهَا أشْبَهُ بِريشةٍ تضَعُهَا أمامَ بَيْتِ أخيكَ، ما أسهَلَ أن تفعل هذا؟ لكن ما أصْعَب أنْ تَرُد الكَلمات إلى فَمِكَ إذن عَلَيْكَ أنْ تجْمع رِيش الطُّيور أو تُمسِك لِسَانَك.

مصادرُ يمكنُ الاسْتعانَةُ بِها في البحثِ عمَّا سَبقَ :



الأسلوب والصنف

الأُسلوبُ اللُّغويّ

نداءُ ما أوّلُهُ (ال)

١- ما الفرقُ بينَ ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ و ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ﴾ ؟

الأوْلَى: للمُؤْمنين فقَط، ولكنْ الثّانيةُ للنّاسِ جَمِيعاً.

٢- أَنْسُجُ على مِنْوالِ :

﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ ﴾

- يا أيُّها الطّالبُ اجْتَنِبْ الإهمالَ.
- يا أيّتُها البنتُ اجْتنبي كَلامَ اللّغو.
- يا أيُّها النّاسُ اجْتَنِبوا الكَذبَ.

٣- أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ القُرآنيّ أساليبَ النّداءِ، وأكْتُبُها .

يَا أيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا لا يَسْخَرْ قَومٌ مِنْ قَوْمٍ

يَا أيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيراً مِنَ الظّنِّ

يَا أيُّهَا النّاسُ إنّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكرٍ وَأُنْثَى

مناداةُ ما أوّلُهُ (ال) بحرف النداء (يا) مباشَرةً خطأٌ عليّ التّنبُّه له .

أنتقلُ إلى كتابِ النّشاط لِحلّ النّشاط رَقْم (٣) ص (١٥) .



جَمْعُ المُذكَّرِ السَّالِمُ

١ـ أُحَوِّلُ الْمُفْرَدَ فيما يَلي إِلى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سالِمٍ :

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ + ونَ	+ ينَ
مُتَسابِقٌ	مُتَسابِقُونَ	مُتَسابِقِينَ
صَادِقٌ	صَادِقُون	صَادِقِين
ساخِرٌ	سَاخِرُون	سَاخِرِين
صَابِرٌ	صَابِرون	صَابِرِين
مُتَجَسِّسٌ	مُتَجسسون	مُتَجَسِّسِين
تائِبٌ	تَائِبُون	تَائِبِين
مُعْتابٌ	مُعْتابون	مُعْتابين

جَمْعُ الْمُذكَّرِ السَّالِمُ : ما دلَّ على أَكْثَرَ مِنْ اثنينِ بزيادَةِ واوٍ ونونٍ أو ياءٍ ونونٍ على مفردِهِ .

أفكّرُ :
«ترحمون» ليست جمع مذكر سالماً لماذا ؟
لأنها فعل الجمع يكون في الأسماء فقط.

٢ـ وَرَدَ في النَّصِّ القرآنيِّ جَمْعا مُذكَّرٍ سالِمانِ ، أَسْتَخْرِجُهما :

.... المُؤْمنُون.

.... الظَّالمُون.

٣ـ أُلَوِّنُ أَوْراقَ الْوَرْدَةِ الَّتي تَحْوي جَمْعَ مُذَكَّرٍ سالِمًا بِلَوْنٍ واحِدٍ .

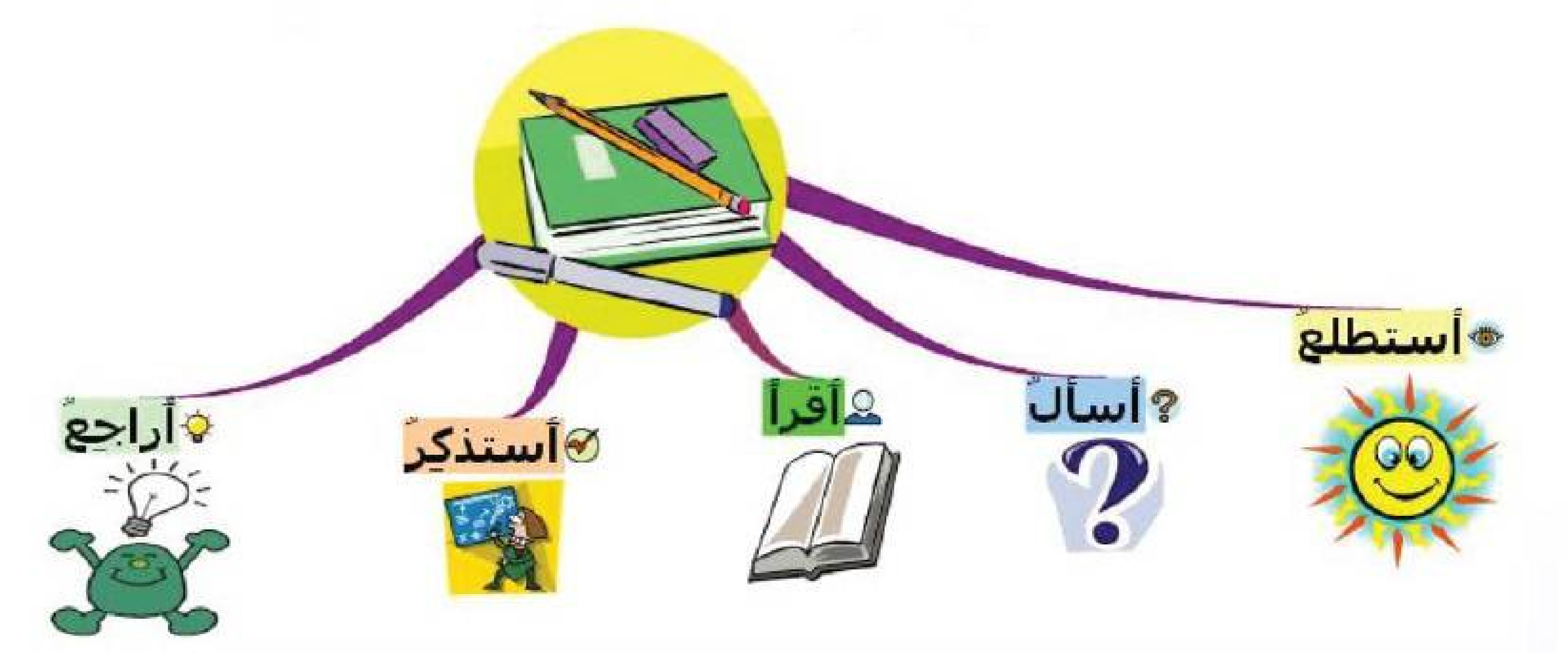
زائرون — عابدونَ — صالحين — مساكين — مجاهدون — ليمون — مسلمين

أَنتقلُ إِلى كتابِ النَّشاطِ لِحلِّ النَّشاطِ رقْمِ (٤) صفحة (١٦) .

الإستراتيجية القرائية

لقراءةِ نَصٍّ ما قراءةً مركَّزَةً ؛ تُمكِّنُني مِن حفظِ مَعلوماتِه ، واسترجاعِها عندَ الحاجةِ :

أَتَّبِعُ إستراتيجية الْخُطُواتِ الْخمسِ التَّاليةِ :



وفي هذهِ الْوَحدَةِ سأتدرَّبُ – إنْ شاء اللهُ – على الْخُطْوَةِ الأُولى : **أستطلِعُ** .

- فما الاستطلاعُ ؟
- وما أهمِّيَّتُهُ ؟
- وكيفَ أستطلعُ النَّصَّ ؟





الاستطلاع :

قراءة سريعة لأجزاء النَّص البارزة (العنوان – العناوين الجانبية ، السطر الأول من كل فقرة – الكلمات البارزة – الرسوم والصور والجداول المصاحبة للنص ...) وذلك لأخذ فكرةٍ عامَّةٍ عنِ النَّصّ .

أَهَمِّيَّتُهُ :

- يُهيئ القارئ نفسيًّا وعقليًّا لفهم النَّصّ .
- يَجعله يتعرَّف إلى المعنى العام للنَّصّ ، وأفكاره الرَّئيسة .
- يُمَهِّد للخطوةِ القادِمَةِ (أسألُ) .

كَيفَ أَستَطلِعُ النَّصَّ ؟

- ألقي نَظرةً سريعةً إلى الأجزاءِ الرَّئيسةِ في النَّصّ (العنوان – العناوين الجانبية ، السطر الأول من كل فقرة – الكلمات البارزة – الرسوم والصور والجداول المصاحبة للنص ...).
- إذا لم يكن للنص عناوين جانبية ، أَضعُ عُنوانًا لِكلِّ فِقرةٍ .(عُنوانُ الفِقْرَةِ بمثابَةِ الْفِكْرَةِ الرَّئيسَةِ لَها).
- بهذا أكونُ قد عرفتُ : عن أيِّ شيءٍ يَتحدَّثُ النَّصُّ ؟ وعن أيِّ شيءٍ تَتحدَّثُ كُلُّ فِقْرَةٍ فيه ؟

١ أَسْتَطْلِعُ النَّصَّ التَّالِيَ ، ثُمَّ أملأُ بطاقةَ الاستطلاعِ الَّتي تليه :

الْخُـلُقُ

لمصطفى لطفي المنفلوطي « بتصرُّف »

مفهوم الخلق :



الخلقُ هو شعورُ الإنسانِ بأنَّهُ مسؤولٌ أمامَ نفسهِ عمَّا يَجبُ أن يَفعلَ ؛ لِذلِكَ لا أُسَمِّي الكريمَ كريمًا حتَّى تتساوى عندهُ صدَقةُ السرِّ وصدقةُ العلانيةِ ، ولا الرَّحيمَ رحيمًا حتَّى يبكي قلْبُهُ قبلَ أن تَبكيَ عيناهُ ، ولا العادلَ عادلاً حتَّى يحكمَ على نَفسهِ حُكْمَهُ على غيرهِ ، ولا الصَّادقَ صادِقًا حتَّى يَصدقَ في أَفعالهِ كصِدقهِ في أَقوالِهِ .

الضَّميرُ وأَثرُهُ في الْخُلُقِ :

لايَنْفَعُ الإنسانَ أن يكونَ مانِعَهُ مِنَ الشَّرِّ خَوفُهُ مِنَ الْعقابِ ، وإنَّما يَنْفَعُهُ أن يكونَ ضميرُهُ هاديهِ الَّذي يهتدي بهِ في طريقِ حياتِهِ .

مظاهرُ الأَخلاقِ الطَّيِّبَةِ :

- الْخُلُقُ هو الدَّمعةُ الَّتي تسيلُ في عينِ الرَّحيمِ كلَّما وقعتْ عينُهُ على مَنْظَرِ الْفَقرِ والشَّقاءِ.
- الْخُلُقُ هو الْعرقُ الَّذي ينحدرُ من جبينِ الحييِّ خجلاً أمامَ السائِلِ الْمُحتاجِ الَّذي لايستطيعُ ردَّهُ ، ولايَستَطيعُ مَعونَتَهُ .
- هُوَ الصَّرخةُ الَّتي يَصرُخُها الشُّجاعُ في وَجهِ مَنْ يَجتَرِئُ على إِهانَةِ وَطَنِهِ ، أَو العبثِ بِكرامَةِ قومِهِ .



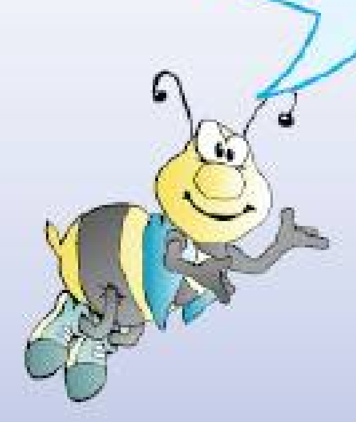
الخُلُقُ الحقُّ ، وما يَجِبُ أَنْ يَتَّبِعَهُ النَّاسُ :

وخلاصةُ القولِ أنَّ الْخُلُقَ هو أَداءُ الواجِبِ لِذاتِهِ ، بِصرْفِ النّظَرِ عمَّا يَترَتَّبُ عليهِ مِنَ النَّتائجِ ، فمنْ أرادَ أَنْ يُعلِّمَ النَّاسَ مَكارِمَ الأخلاقِ فلْيُحيِ ضمائِرَهُمْ ، ولْيُثبِّتْ في نفوسِهِمُ الشُّعورَ بِالرَّغبةِ في الْفَضيلَةِ والنُّفورَ مِنَ الرَّذيلةِ .



أَتذكَّرُ :

لَيسَ الْمَطلوبُ في الاستطلاعِ أَنْ أَعرِفَ كُلَّ شيءٍ في النَّصِّ ، وإنما الْمَطلوبُ أَنْ آخذَ فِكرةً عامَّةً عنِ النَّصِّ ؛ لِذلكَ يَتِمُّ الاستطلاعُ في وقتٍ قصيرٍ جدًّا .



٢ أَتسابَقُ وَمِنْ بجواري حَوْلَ أَسْرَعِ مَنْ يَكْتُبُ الْعَناوينَ الصَّحيحةَ لِفِقْراتِ النَّصِّ مِنَ المُستطيل أدناهُ :

- فَضلُ الأَمانَةِ وأَهمّيَّتُها .
- تعريفُ الأمانةِ لُغةً واصطلاحًا .
- صورُ الأَمانَةِ ومجالاتُها .
- الأمانَةُ من أعظمِ الصِّفاتِ الَّتي أَمَرَ اللهُ بِها وَرَسولُهُ ﷺ .

الأَمانَــــةُ

الأَمانَةُ مِنْ أَعْظَمِ الصِّفَاتِ الَّتِي أَمَرَ اللهُ بِهَا.

الأَمانَةُ خُلُقٌ جميلٌ، وَهي مِنْ أَعْظَمِ الصِّفاتِ الَّتي يَتَّصِفُ بها الصّالِحونَ، وَقَدْ أَمَرَ اللهُ – عزَّوجلَّ – عبادَهُ الْمُؤمنينَ بِأَداءِ الأماناتِ إلى أَصْحابِها، فَقالَ تَعالى :

﴿ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا ٥٨ ﴾ [سورة النساء]، كما دَعانا الرَّسولُ الكريمُ – ﷺ– إلى التَّخَلُّقِ بِخُلُقِ الأَمانَةِ فَقالَ : «أَدِّ الأَمانَةَ إِلى مَنِ ائتمنكَ، وَلا تَخُنْ مَنْ خانكَ».

[رواه أبو داود]

فالأَمانَةُ طاعةٌ للهِ، وَتَنْفيذٌ لِتعاليمِ رَسولِ الله ﷺ .

صِوَرُ الأَمانَةِ وَمَجَالاتِهَا.

إِنَّ الأَمانَةَ الَّتي أَمَرَنا اللهُ – تَعالى – أَنْ نُحافِظَ عَلَيها، وَنُؤَدِّيها لأصحابِها لا تكونُ بِحِفْظِ أَموالِ النَّاس فَحَسْبُ، وَإِنَّما تَكونُ في أَشياءٍ أخرى كثيرةٍ :



أَمينةٌ على بَيتِها وَتربيةِ أَولادِها، وَكُلُّ ما يُكَلَّفُ بِهِ الإنسانُ مِنْ عَمَلٍ مُفيدٍ لَه وَلِلنَّاسِ أَمانَةٌ، عَليهِ أَنْ يُؤَديها .

فَضْلُ الأمانَةِ وَأهَمِّيَتِها.

إنَّ الإنسانَ الأمينَ يُحِبُّهُ اللهُ – تعالى – وَيَرْضى عَنْهُ، كَما يُحِبُّهُ رَسولُهُ ﷺ .

وقَد أَعَدَّ اللهُ – تعالى – للإنسانِ الأمينِ مَنْزِلَةً عظيمةً في الآخرةِ، وهي جَنَّةُ الفردوسِ أَعلى مَراتِبِ الْجَنَّةِ، قال تعالى : ﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَٰنَٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ ﴿٨﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَوَٰتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْوَٰرِثُونَ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١١﴾ ﴾

[سورة المؤمنون]

إنَّ انتشارَ الأمانةِ يزيدُ الثِّقةَ والطُّمأْنينةَ بَينَ أَفْرادِ الْمُجتَمَعِ، كما إنَّها تُقَوِّي الْمحبةَ والأُخوةَ والتَّعاونَ بَيْننا .

أتذكَّرُ :

النصُّ يتكونُ مِنْ فقراتٍ .

الفقرةُ تبدأُ بفراغٍ مقدارهُ كلمةٌ واحدةٌ .

الفقرةُ تتضَمَّنُ فكرةً رئيسةً واحدةً (عُنوانُ الفِقرَةِ بِمثابَةِ الْفكرةِ الرَّئيسةِ لَها)

أ أقرأُ الْقِصَّةَ التاليةَ، ثُمَّ أَخْتارُ الْعُنْوانَ الْمُناسِبَ لِكُلِّ فِقْرَةٍ مِن عناوينِ خَريطَةِ الأفْكارِ .

ب أَكْتُبُ الْعُنوانَ مُقَابِلَ الْفِقرَةِ .

ج أَكْتُبُ نِهايَةً لِلقصَّةِ تُناسِبُ الْعُنوانَ الرَّابعَ .

د أَكْتُبُ عُنوانًا رَئيسًا لِلقِصَّةِ .



خريطة الأفكار

الرِّفْقُ بِالْحيوانِ



اللَّطافَةُ والْحَنانُ

إنكارُ الْجميلِ

الإبْنُ وَالسُّلْحِفَاةُ

وَجدَ وَلَدٌ سُلَحْفاةً تَزْحَفُ في الْحَديقَةِ، وعِنْدَما حَمَلَها أَدْخَلَتِ السُّلَحْفاةُ رَأْسَها وَأَطْرافَها داخِلَ دِرْعِها خَوْفًا مِنَ الْوَلَدِ، فَأَخَذَ الْوَلَدُ عَصًا وأَرادَ فَتْحَ الدِّرْعِ بِالْقُوَّةِ، فَقالَ لَهُ أَبوهُ: " هَذِهِ الطَّريقَةُ لا تُجْدي ".

أَخَذَ الأَبُ السُّلَحْفاةَ وَوَضَعَها قُرْبَ الْمِدْفَأَةِ، وَبَعْدَ قَليلٍ أَخْرَجَتِ السُّلَحْفاةُ رَأْسَها وَ أَطْرافَها مِنَ الدِّرْعِ وزَحَفَتْ على الأَرْضِ بِهُدوءٍ.

قالَ الأَبُ : "النَّاسُ يا بُنَيَّ كالسُّلَحْفاةِ، فَلا تُحاوِلْ إِرْغامَ إِنْسانٍ على فِعْلِ شَيءٍ، بَلْ لاطِفْهُ وأَظْهِرْ لَهُ عَطْفَكَ تَجِدْ أَنَّهُ يَفْعَلُ ما تُريدُ ".

نَفَذَ الإبْنُ وَصِيَةَ أَبِيهِ وَعَادَ إلي مُحَاوَلَةِ فَتْحِ دِرْعِ السُّلْحِفَاةِ بِلُطْفٍ وَعَطْفٍ، فَلَمْ تَسْتَجِب لَهُ، وَعِنْدَمَا كَرَّرَ الْمُحَاوَلَةَ أَخْرَجَتِ السُّلْحِفَاةُ رَأْسَهَا وَأَمْسَكَتْ يَدَهُ بِفَمِهَا، فَصَاحَ الابنُ وَتَألَّم، وَلَم تَتْرُكْهُ السُّلْحِفَاةُ إلا وَقَدْ هَشَمَت يَدَهُ، فَقَالَ الإبْنُ: "أَهَذَا جَزَاءُ العَطْفِ وَاللطْفِ، حَقاً لا تُصنَعُ المَعْرُوفُ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ".

الأفكار الرئيسة

- العُنْفُ
- الرِّفْقُ بالحَيَوانِ
- اللطَافَةُ وَالحَنَانُ
- إنكارُ الجَمِيلِ

٤ أَقْرَأُ الْقِصَّةَ ، وَأَضَعُ عُنْوانًا لِكُلِّ فِقْرَة:

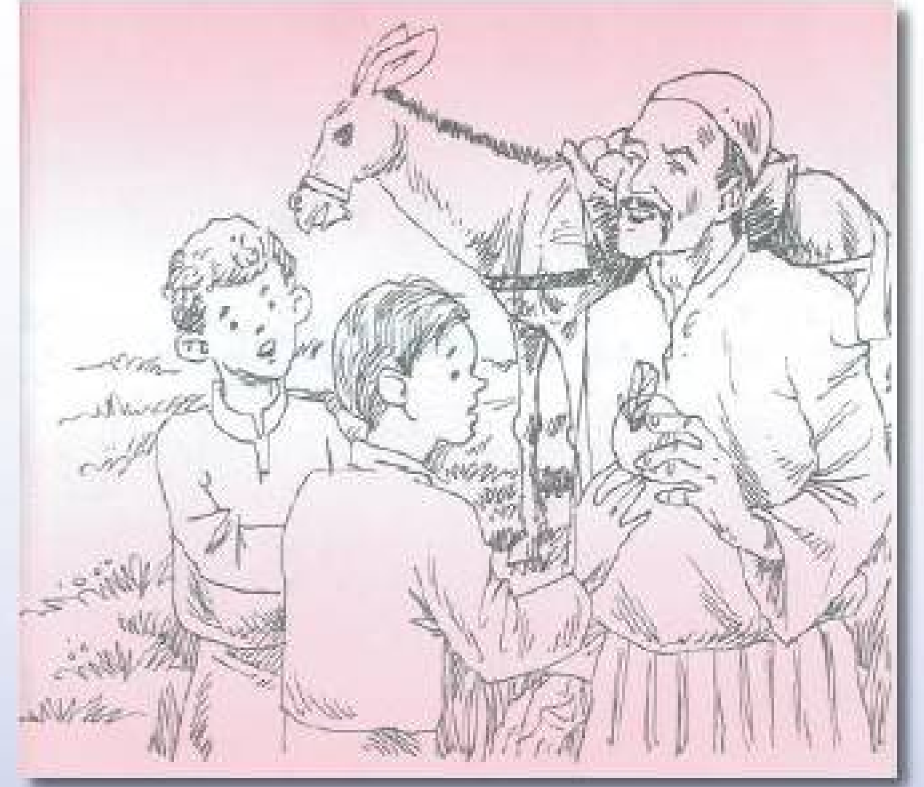
الوَلَدَانِ الطَّمَّاعَانِ يَتَنَزَّهَانِ

يُحْكَى أَنَّ وَلَدَيْنِ طَمَّاعَيْنِ كَانَا يَتَنَزَّهَانِ في طَرِيقٍ بَيْنَ البَسَاتِينِ الجَمِيلَةِ ، وَبَيْنَمَا هُمَا يَسِيرَانِ وَيَتَحَدَّثَانِ، مَرَّ بِهِمَا فَلَّاحٌ يَجُرُّ حِمَارَهُ ، يَحْمِلُ عَلَيْه نِتَاجَ بُسْتَانِهِ ، وَبِيَدِهِ تُفَّاحَةٌ كَبِيرَةٌ .

كَرَمُ الفَلاحِ مَعَ الوَلَدَيْنِ الطَّمَّاعَيْنِ



كَانَ الْفَلاَّحُ كَرِيمًا ... فَلَمَّا شَاهَدَ الْوَلَدَيْنِ سَلَّمَ عَلَيهِمَا، وَقَدَّمَ لَهُمَا التُّفَّاحَةَ وَمَضَى مُسْتَعْجِلًا، وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّهُمَا صَدِيقَانِ يُحِبُّ أَحَدُهُمَا الآخَرَ ... وَأَنَّهُمَا سَيَتَقَاسَمَانِ التُّفَّاحَةَ بِالتَّسَاوِي .

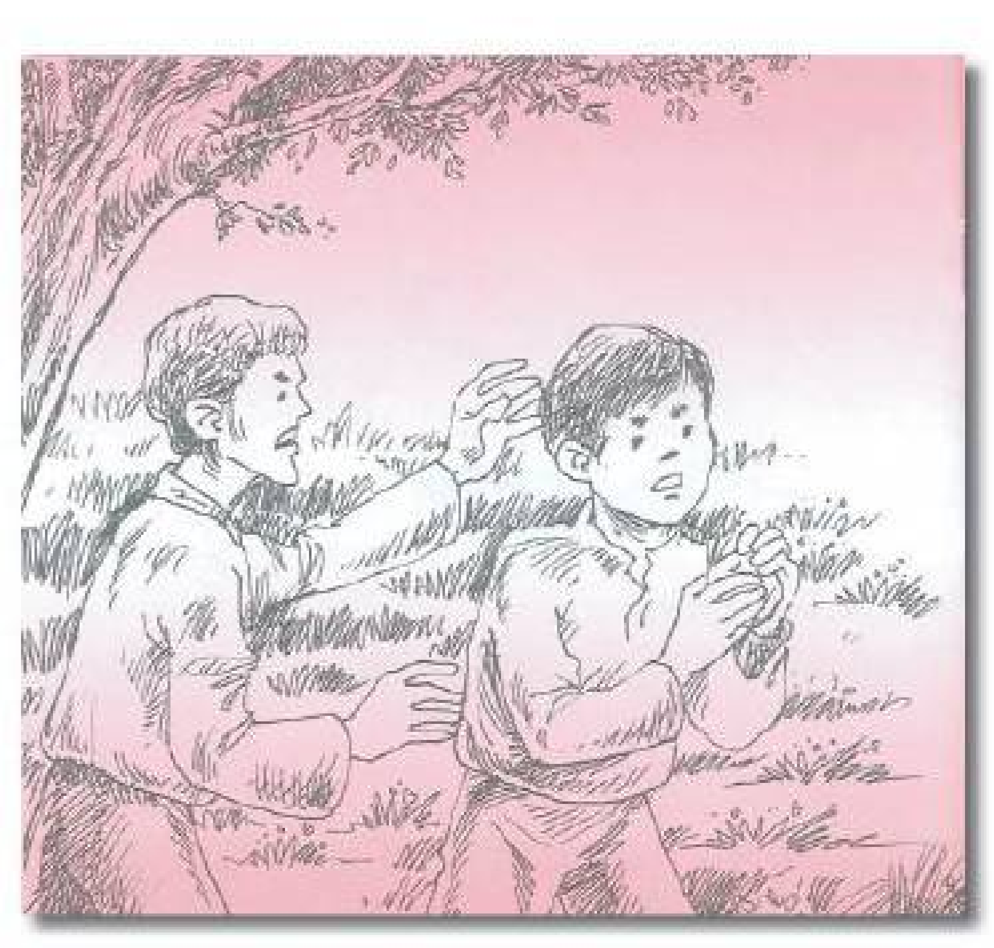


تَنَازَعَ الوَلَدَينِ عَلَى التُّفَّاحَةِ

قَالَ الْوَلَدُ الَّذِي أَمْسَكَ التُّفَّاحَةَ : « إِنَّهَا لِي » وَقَالَ الآخَرُ : « إِنَّ الفَلاَّحَ أَعْطَانَا إِيَّاهَا جَمِيعًا .. وَلَو أَعْطَاكَ إِيَّاهَا وَحْدَكَ » لَقَالَ : « هِيَ لَكَ »، وَأَرَادَ أَنْ يَنْتَزِعَهَا مِنْهُ ، وَتَنَازَعَا طَوِيلًا وَكَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُما يُرِيدُ

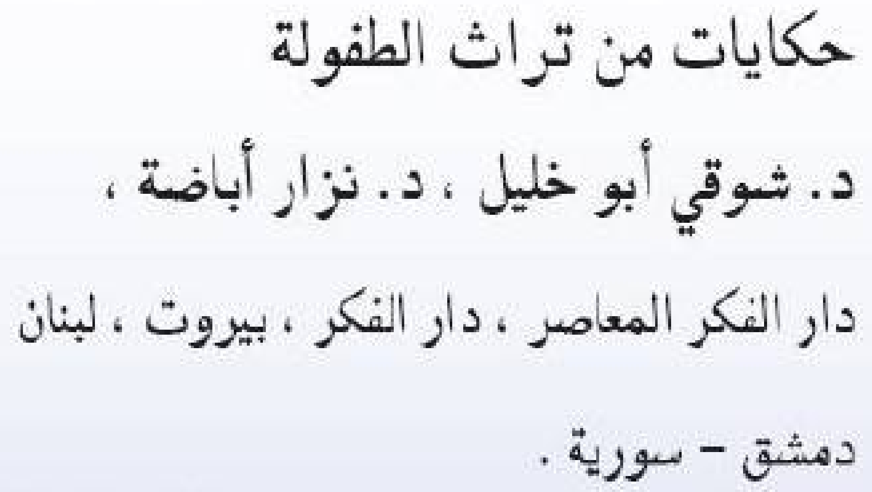
الاسْتِئْثَارَ بِهَا دُونَ الآخَرِ .

اتَّفَقَا أَنْ يَحْتَكِمَا إِلَى أَوَّلِ إِنْسَانٍ يَمُرُّ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا كَانَ يُفَكِّرُ بِحِيلَةٍ لِيَأْخُذَ التُّفَّاحَةَ كُلَّهَا لِنَفْسِهِ .وَطَالَ انْتِظَارُهُمَا ، وَلَمْ يَمُرَّ بِهِمَا أَحَدٌ ، وَأَخَذَا يَتَشَاجَرَانِ وَيَتَعَارَكَانِ حَتَّى سَقَطَتِ التُّفَّاحَةُ مِنْهُمَا .. حَاوَلَ كُلٌّ مِنْهُمَا الْتِقَاطَهَا فِي أَثْنَاءِ الشِّجَارِ، وَلَكِنَّ التُّفَّاحَةَ تَهَشَّمَتْ تَحْتَ أَرْجُلِهِمَا وَاخْتَلَطَتْ أَجْزَاؤُهَا بِالتُّرَابِ .



جَزَاءُ الطَّمَعِ

مَرَّ عِنْدَ ذَلِكَ رَجُلٌ فَصَلَ بَيْنَهُمَا وَسَأَلَهُمَا عَنْ سَبَبِ الخِلافِ ، فَلَمَّا قَصَّا عَلَيهِ القِصَّةَ وَهُمَا يَتَأَلَّمَانِ ،ضَحِكَ مِنْهُمَا وَقَالَ : هَذَا جَزَاءُ الطَّمَعِ وَلَو أَحَبَّ كُلٌّ مِنْكُمَا الآخَرَ لاسْتَفَادَ «لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُم حَتَّى يُحِبَّ لأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ» .



حكايات من تراث الطفولة
د. شوقي أبو خليل ، د. نزار أباضة ،
دار الفكر المعاصر ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان
دمشق – سورية .

نص الاستماع

أَسْتَمِعُ إلى نَصّ « عَدْلِ المَأْمُونِ » بِتَرْكِيزٍ وَانْتِباهٍ ، لِلإِجَابَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ :



١- أَنْسِبُ كُلَّ قَوْلٍ إلى صَاحِبِهِ :

السَّلامُ عَلَيْكُم يَا أَمِيرَ المُؤمِنِينَ . ... **المَرْأَةِ.**

مَنْ ذَلِكَ الرَّجلُ فَنُحضرُهُ ؟ .... **أَمِيرُ المُؤمِنِينَ المَأمُون**

فَهِمْنَا حَاجَتَكِ فَاخْفِضِي صَوتَكِ . ... **أَحَدُ الحَاضِرِينَ.**

٢- أَضَعُ عَلامَةَ ($\sqrt{}$) أو (X) عَنْ يَمِينِ كُلٍّ مِنَ العِبَارَاتِ التَّالِيَةِ وَفْقَ مَا اسْتَمَعْتُ إِلَيهِ مِنَ القِصَّةِ .

- حَدَثَتِ القِصَّةُ فِي عَهْدِ الخَلِيفَةِ المَأمُونِ . (✓)
- كَانَ الخَلِيفَةُ المَأمُونُ مَشْهُورًا بِالظُّلمِ . (✗)
- وَقَفَ الخَصْمَانِ أَمَامَ الخَلِيفَةِ . (✓)
- إِذَا تَكَلَّمَ العَبَّاسُ لا يَرتَبِكُ و لا يَتَلَعْثَمُ . (✗)

٣- أَلْتَقِطُ مِنَ النَّصِّ صُورَةً إيجَابِيَّةً وأُخْرَى سَلبِيَّةً ، ثُمَّ أُدَوِّنُهَا في مَكَانِهَا مِنَ الجَدوَلِ.

صُورَةٌ إِيجَابِيَّةٌ	صُورَةٌ سلبيَّةٌ
إِنْصَافُ المَأمُونِ للمَرأَةِ وإِعْطَاءُها حقَّها مِن ابْنِهِ.	**ظُلْمُ ابْنِ المَأمُونِ للمَرأَةِ.**



٤- أُعيدُ ترتيبَ الأَحْداثِ التّالِيَةِ ؛ لِتُشكِّلَ فِقْرَةً مُتَكامِلَةً ، وأكتبُها في المكانِ المحدّدِ .

- فدَخَلَتْ عَلَيْهِ امرَأةٌ تَشْتَكِي ابنَهُ العَبّاسَ.

۲

- كَانَ الخَلِيفَةُ المَأْمُونُ مَشهُورًا بِالعَدْلِ.

۱

- فحَكَمَ الخَلِيفَةُ بِرَدِّ حُقُوقِ المرأةِ وَمُعَاقَبَةِ ابنِه.

٦

- فَطَلَبَ إلى ابْنِهِ العَبّاسِ أنْ يَقِفَ إلى جَانِبِ المَرأةِ.

۳

- و رَأَى ارتبَاكَ ابنِه .

٥

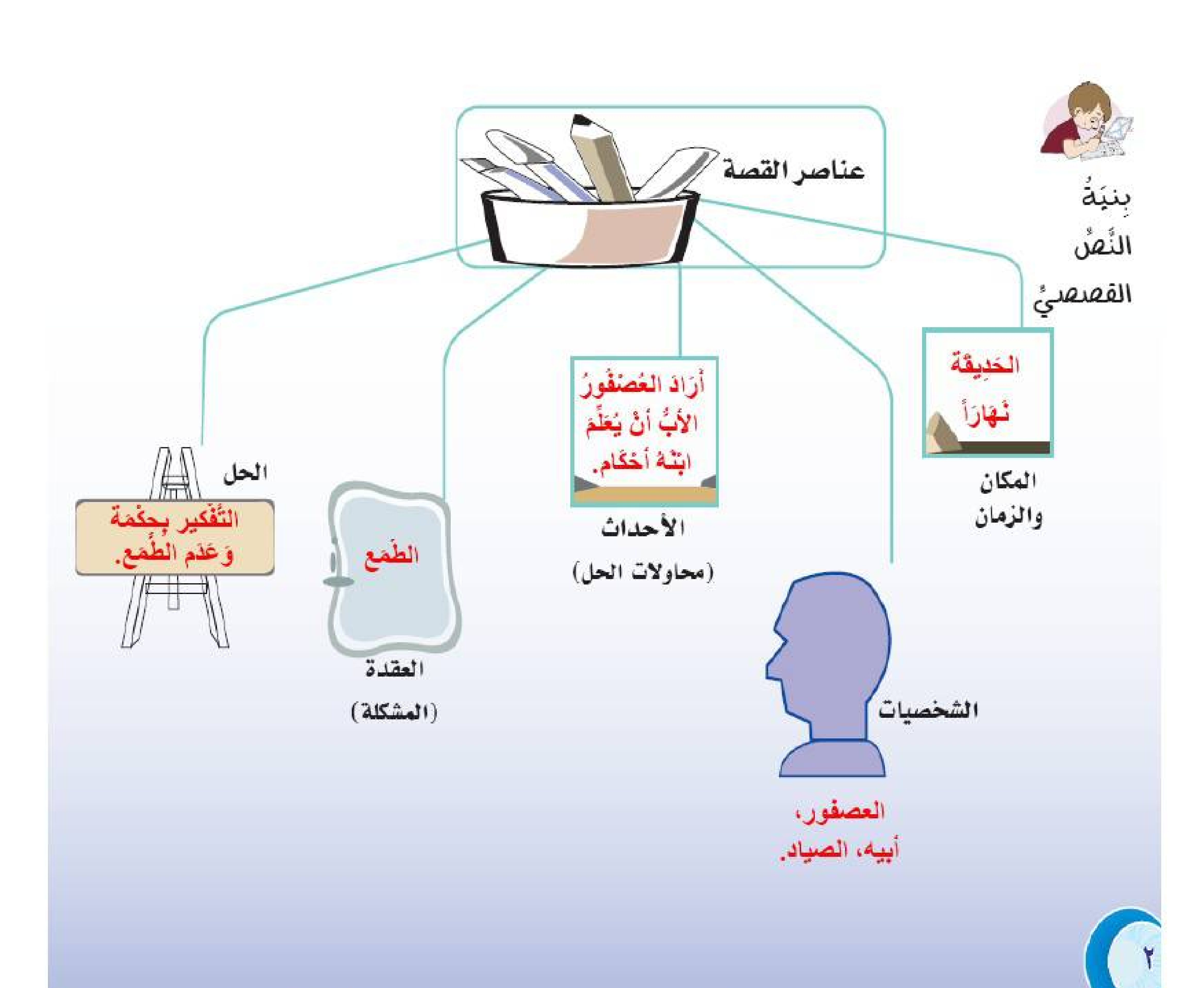
- ثُمَّ سَمِعَ حُجَّةَ المَرأةِ القَوِيَّةَ .

٤

كَانَ الخَلِيفَةُ المَأمُونُ مَشهُورًا بالْعَدْلِ، فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ امْرَأةٌ تشْكُو ابْنَهُ العَبّاسِ، فَطَلَبَ إلى ابْنِهِ العَبّاسِ أنْ يَقِفَ إلَى جَانَبِ المَرْأةِ، ثُمَّ سَمِعَ حُجَّةَ المَرْأة القَوِيَة، وَرَأى ارْتِبَاكَ ابْنه. فَحَكَمَ الخَلِيفَةَ بِرَد حُقُوقِ المَرْأة وَمُعَاقَبَةِ ابْنه.

تَدرَّبتُ في الصَّفِّ الرَّابِعِ على إِكْمالِ خارِطةِ القصَّةِ ، وعَلِمْتُ أنَّ العناصرَ الأَساسيَّةَ المكوِّنةَ لِلقِصَّةِ هي :

بِنيَةُ النَّصِّ القصصيِّ



ب بالتَّعاونِ مَعَ مَن بِجواري نملأُ استمارةَ القِصَّةِ :

خارطةُ نصٍّ قصصيٍّ على شكلِ الاستمارةِ

العُنوانُ : خَشَبَة المُقْتَرضِ الأمِينِ

المكانُ : بلَدٌ على ساحلِ البَحرِ .

الزَّمانُ : زمن بني إسْرائيلَ .

العقدةُ (المُشكلَةُ) : لَمَّا جاءَ موعدُ السَّدادِ لَمْ يجد

الأَحداثُ (يتمُّ ترقيمُها) :

١- اقْتَرَضَ رَجُلٌ مِن بَنِي إسْرَائيل مَبْلَغاً مِنَ المَال.

٢- تفْويض الله فِي أمْرِ الدَّيْن والاكتفاء بت شَهِيداً.

٣- حُلُول مَوْعِد السَّداد وعِنْدَها لَم يَجِدْ المُقْتَرض مَرْكِباً.

٤- المُقْتَرضُ يَحْفُر خَشَبَةً وَيَضَعُ بِدَاخِلِهَا المَال.

٥- حُصُولُ المُقْرِض عَلَى الخَشَبَةِ.

٦- المُقْتَرض يَجِدُ مَرْكِباً وَيقدم على صَاحِبِ المَالِ.

الحَلُّ : حشى خشبةً ألف دينارٍ ، ووضع معها رسالةً

ثَمَّ سَدَّهَا وألْقَاهَا فِي البَحْرِ، ولَمَّا وَصَلَتْ الشَّاطِئ أخَذَهَا المُقرضُ وقَرَأ الرِّسَالةَ وحَصَلَ عَلَى مَالِه.

أ نَمْلأُ خارِطَةَ القِصَّةِ :

خارِطَةُ قِصَّةٍ على شَكلِ صُندوق

عُنوانُ القِصَّةِ : لا مُخَّ لَه.

المـكـان : الغابَة.

الـزَّمـان : وَقْتُ مَرَضِ الأسَد.

الشَّخصِيَّاتُ : الأسَدُ وَالثَّعْلَبُ وَالحِمار.

المُشْكِلَةُ : عَدَمُ قُدْرَةِ الأسَدِ عَلى جَلْبِ طَعَامِهِ لِمَرَضِهِ.

الأحـداثُ : رغْبَةُ الأسَدِ فِي أكْلِ اللَّحمِ ومُحَاولةِ الثَّعلبِ في المَكْرِ عَلى الحِمَارِ لِيَأتِي بِهِ إلى عرينِ الأسَد.

الـحـلُّ : استدراجُ الحِمارِ وجَعْلُه طَعامًا للأسَدِ.

ب نُجيبُ عنِ الأَسْئِلَةِ التَّاليةِ :

١ ماذا طلبَ الأَسـدُ من الثّعلب ؟ لِماذا ؟

أن يذهب إِلَى الْغَابَةِ، وَيستَدْرِج الْحِمَار الَّذِي يَعِيْش هُنَاك، لِيَأْتِي إلى عرينه، فهو رَاغِب فِي أن يَكُوْن عَشَائِه مِن قَلْب الْحِمار وَمُخُّه.

٢ لِمَ لَمْ تكنْ وَثْبَةُ الأَسدِ مُوفَّقةٌ في الْمَرَّةِ الأُولى ؟

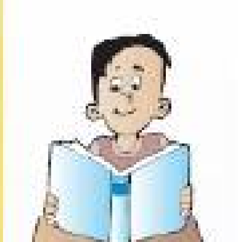
لِتَعَبِه.

٣ نَكتبُ الْحِكمةَ الَّتي وردتْ في آخرِ القِصَّةِ ، ونتحاورُ في معانيها .

إِن مِن يَأْتِي إِلَى عَرِيْن الأُسْد مَرَّتَيْن لا مخ لَه. لا يُلْدغ الْمُؤْمِنُ مِن جُحْرٍ مَرَّتَيْن.

٣ تُبْنَى القِصَّةُ مِنْ عَناصرَ خَمسةٍ يُمْكِنُ تَحليلُها بِالإِجابةِ عَنِ الأَسئلةِ التَّاليةِ :





أَقرأُ وَأَفهَمُ

١ ماذا ؟ للاستفسارِ عَنْ مَجْموعِ الْحوادثِ التي يُؤَلِّفُ الكاتبُ فيما بَيْنَها ، وَيَدْخُلُ مِنْ ضِمْنِها الْمُشْكلةُ (الْعُقْدةُ) وَالْحَلُّ .

٢ من ؟ لِتَعيينِ الشَّخْصيَّات . مَن الشَّخْصِيَّاتِ في القِصَّة؟ الحِمَار وَالثَّعْلَب.

٣ متى ؟ لِتَحْديدِ زَمانِ الأَحْداثِ . مَتَى دَارَتْ أَحْدَاث القِصَّةِ؟ نهاراً.

٤ أَيْنَ ؟ لِتَحديدِ مَكانِ الأَحداثِ . أَيْنَ وَقَعَت أَحْدَاث القِصَّة؟ فِي الغَابَةِ.

٥ لماذا ؟ لاسْتِخلاصِ الْعِبْرةِ أَوِ الْمَغزى مِنَ القِصَّةِ . لِمَاذا صَدَّقَ الحِمار؟ لأنه لا مُخَّ لَهُ.



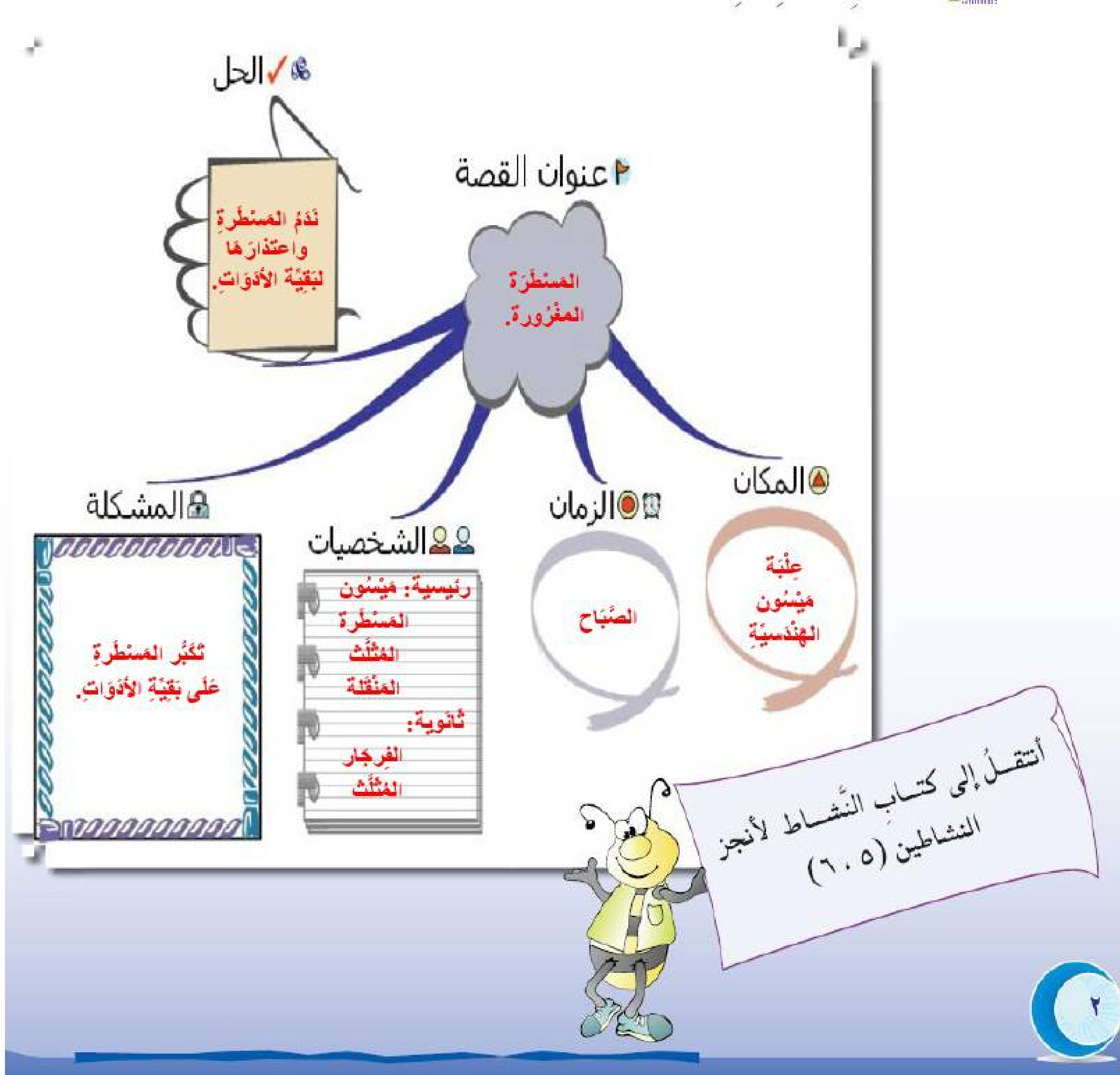
- نُبَيِّنُ رأْيَنا في التَّالي :

➤ مَوْقِفُ الْمِسْطَرَةِ . كَانَت مَغْرُورةً وهَذا سلوكٌ سيء.

➤ تَصَرُّفُ مَيْسُون . كانَت مَيْسُون ذكيَّة فقد لَقَّنَت المِسْطَرة دَرسًا لا تنْسَاه.

➤ كلامُ الْمِنْقَلَةِ . حَاولَت نُصح المِسطَرة وهَذا سُلوك.

ح نملأُ خارِطَةَ الْقِصَّةِ معًا :



الظاهرة الإملائية

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ

أَقْرَأُ أَمْثِلَةَ الجَدْوَلِ وَأَكْتُبُ الكَلِماتِ المُلَوَّنَةَ في العَمودِ الثّاني .

م	الجُمْـــــلَةُ	الكَلِمَاتُ المُلَوَّنَةُ
١	اِسْتَطاعَتِ العَائِلَةُ أَنْ تُنْشِئَ حَديقَةً صَغيرَةً .	العَائِلَةُ
٢	أَيُّها المُثَلَّثُ أَنْتَ تُزْعِجُني بِرُؤوسِكَ الحَادَّةِ .	بِرُؤوسِكَ
٣	﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ ﴾ الحجرات: ١٠ ﴿ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ ﴾ الحجرات: ١١	الْمُؤْمِنُونَ بِئْسَ
٤	وَاحْذَرْ مُصَاحَبَةَ اللَّئيمِ . وَاحْذَرْ مِنَ الْمَظْلومِ سَهْمًا صَائِبًا .	اللَّئِيم صَائباً
٥	اِخْتَلَطَتْ أَجْزاؤُهَا بِالتُّرابِ . مَرَّ رَجُلٌ وَسَأَلَهُمَا عَنِ الخِلافِ بَيْنَهُمَا . لا يُؤمِنُ أَحَدُكُمْ حَتّى يُحِبَّ لأَخيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.	أَجْزَاؤهَا وسَألَهُمَا يُؤمِن
٦	دَخَلَتِ امْرَأَةٌ عَلى الخَليفَةِ الـمَأْمونِ .	المَأمُونِ - امْرَأَةٌ



أُصَنِّفُها في الْجَدْوَلِ التَّالي :

كلماتٌ هَمْزَتُها الْمُتَوَسِّطَةُ على الأَلفِ : ـأ	كلماتٌ هَمْزَتُها الْمُتَوَسِّطَةُ على الْياءِ: ـئـ	كلماتٌ هَمْزَتُها الْمُتَوَسِّطَةُ على الْواوِ: ـؤ
سَألها	العَائِلةُ	يُؤمِن
المَأمُون		أجْزَاؤ هَا
		الْمُؤْمِنُونَ
		بِرُؤوسَك

بَعْدَ تَعْبِئَةِ الْجدولِ اتَّضَحَ لي أنَّ الْهَمْزَةَ وَسَطَ الْكَلِماتِ السَّابِقَةِ اتَّخذتْ ثلاثَةَ أشْكالٍ :

١- الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ عَلَى الألفِ ـأ .

٢- الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ عَلَى الْواوِ ـؤ .

٣- الْهَمْزَةَ الْمُتَوَسِّطَةَ عَلَى الْياءِ ـئـ .

ولاكتسابِ مَهارَةِ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطةِ رَسْمًا صَحيحًا اتَّبِعُ الْخُطُواتِ التَّالِيَةَ :

١ - أُحَدِّدُ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ ، وحَرَكَةَ الْحَرْفِ قَبْلَها .

٢- أُحَدِّدُ أقوى الْحَرَكَتينِ .

٣- أُحَدِّدُ الْحَرْفَ الَّذي يُناسِبُ أقوى الْحَركَتينِ وأَرْسُمُ الْهَمْزَةَ عَلَيْهِ .

أَقوى الحركات :

١- الْكَسْرَةُ .

٢- الضَّمَّةُ .

٣- الْفَتْحَةُ .

ثُمَّ السكونُ وهو سلبُ الحَرَكَةِ . .

أُلاحظُ كلمَةَ : الْمـ ءْ منون .

كَيفَ ضُبطَت الْهَمْزَةُ ؟ (بالسُّكون) .

ما حَرَكةُ الْحَرْف قَبْلَها ؟ (الضَّمَّةُ) .

أيهما أَقْوى ؟ (الضَّمَّةُ) .

ما الْحَرفُ الَّذي يُناسبُ الضَّمَّة ؟ (الْواو) .

على أيِّ حَرْف أَرْسُمُ الْهَمْزَةَ ؟ (أَرْسُمُها على الْواو هكذا : الْمُؤْمنون)

أَنا أَسْأَلُ وَ مَنْ بجواري يُجيبُ عَلى غِرارِ ما سَبَقَ ؛ للوصول إلى رَسْم الْهَمْزَة رَسْمًا صَحيحًا وذلكَ في الْكَلِمات التَّاليَة : تمل ءِين - الرَ ءْس - يُ ءْمِن .


أَستَنتِجُ

لِرَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوسِّطَةِ رَسْمًا صَحيحًا أُلاحظُ حَرَكَتَها وَحَرَكَةَ الْحَرْفِ قَبْلَها، وأَرْسُمُ الْهَمْزَةَ على الْحَرْفِ الَّذي يُناسِبُ أَقْوى الْحَرَكَتَيْنِ .

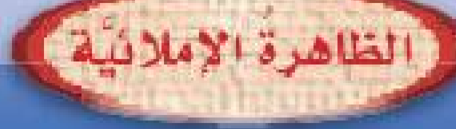

أُطَبِّقُ

١ - أَلعبُ - شَفهيًّا - مَعَ مَنْ يُجاورني لُعبَةَ (الهمزة المتنقلة)

أُعطيه كَلِمَةً تحتوي هَمزةً مُتَوسِّطَةً ، وأَطلبُ إليه أَنْ يُعَدِّلَ صِيغَةَ الكَلِمة ؛ ليتَغَيَّرَ وضعُ الهَمزَة، عَلى غرار المثال (سَأَلَ) ⟵ (سُؤال ، مَسائل ، مُساءلة ، مسؤول ....)

٢ - أُلاحظُ في الأَشْكالِ التَّالِيةِ حَرَكَةَ الْهَمْزَةِ ، وحرَكَةَ الْحَرْفِ قَبْلَها .

- أُحَدِّدُ الْحَرْفَ الَّذي تُكْتَبُ عَلَيْهِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوسِّطَةُ بِناءً على قاعِدَةِ أَقوى الْحَرَكتَين .
- أُمَثِّلُ لِكُلِّ شَكْلٍ بِمثالٍ .



الْحَرف	الْهَمْزَةُ		
ـِ	ءْ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الْياء) مثالٌ : (بِئْر)
ـَ	ءِ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الْياءِ) مثالٌ : (كَئِيب)
ـَ	ءْ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الألفِ) مثالٌ : (يَأْمَنْ)
ـَ	ءُ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الوَاو) مثالٌ : (رَؤُوف)
ـُ	ءْ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الوَاو) مثالٌ : (يُؤْذي)
ـُ	ءَ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الوَاو) مثالٌ : (يُؤَدِي)
ـُ	ءُ	ـ....	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ على (الواو) مثالٌ : (رُؤُوس)

٣- أَملأُ الفراغَ فيما يلي بِكَلماتٍ تَتَضَمَّنُ هَمْزَةً مُتوسِّطَةً .

التِّلْميذُ الْمُجْتَهِدُ لا .... يؤَجِّل .... عَملَ اليوم إلى الْغَدِ

كانَ نَبيُّ الله داوُدَ – عليهِ السَّلامُ – .... يَأكُلُ .... مِنْ عَمَلِ يَدِهِ .

يُجيبُ الْمُعلِّمُ عَنْ .... أسْئِلَةِ .... التَّلاميذِ .

.... يأمُرُنا .... دينُنا الْحَنيفُ بِإِتقانِ الْعَمَلِ .

الإمامُ .... يَؤُمُّ .... الْمُصلينَ في صلاةِ الْجَماعَةِ .



أنتقلُ إلى كتابِ النَّشاط لحل التطبيقات على الظاهرة الإملائية (٧) و (٨) و (٩) صفحة (٢١ ، ٢٢)

خَطُّ النَّسْخِ



أرسم

أَكْتُبُ الآيَةَ الْقُرآنِيَّةَ بِخَطِّ النَّسْخِ ، مَعَ الابتداءِ مِنَ الأَسْفَلِ:

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ

٣ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُوْن إِخْوَة فَأَصْلِحُوْا بَيْن أَخَوَيْكُم وَاتَّقُوا اللهَ لَعَلَّكُم تُرْحَمُوْن

٢ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُوْن إِخْوَة فَأَصْلِحُوْا بَيْن أَخَوَيْكُم وَاتَّقُوا اللهَ لَعَلَّكُم تُرْحَمُوْن

١ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُوْن إِخْوَة فَأَصْلِحُوْا بَيْن أَخَوَيْكُم وَاتَّقُوا اللهَ لَعَلَّكُم تُرْحَمُوْن

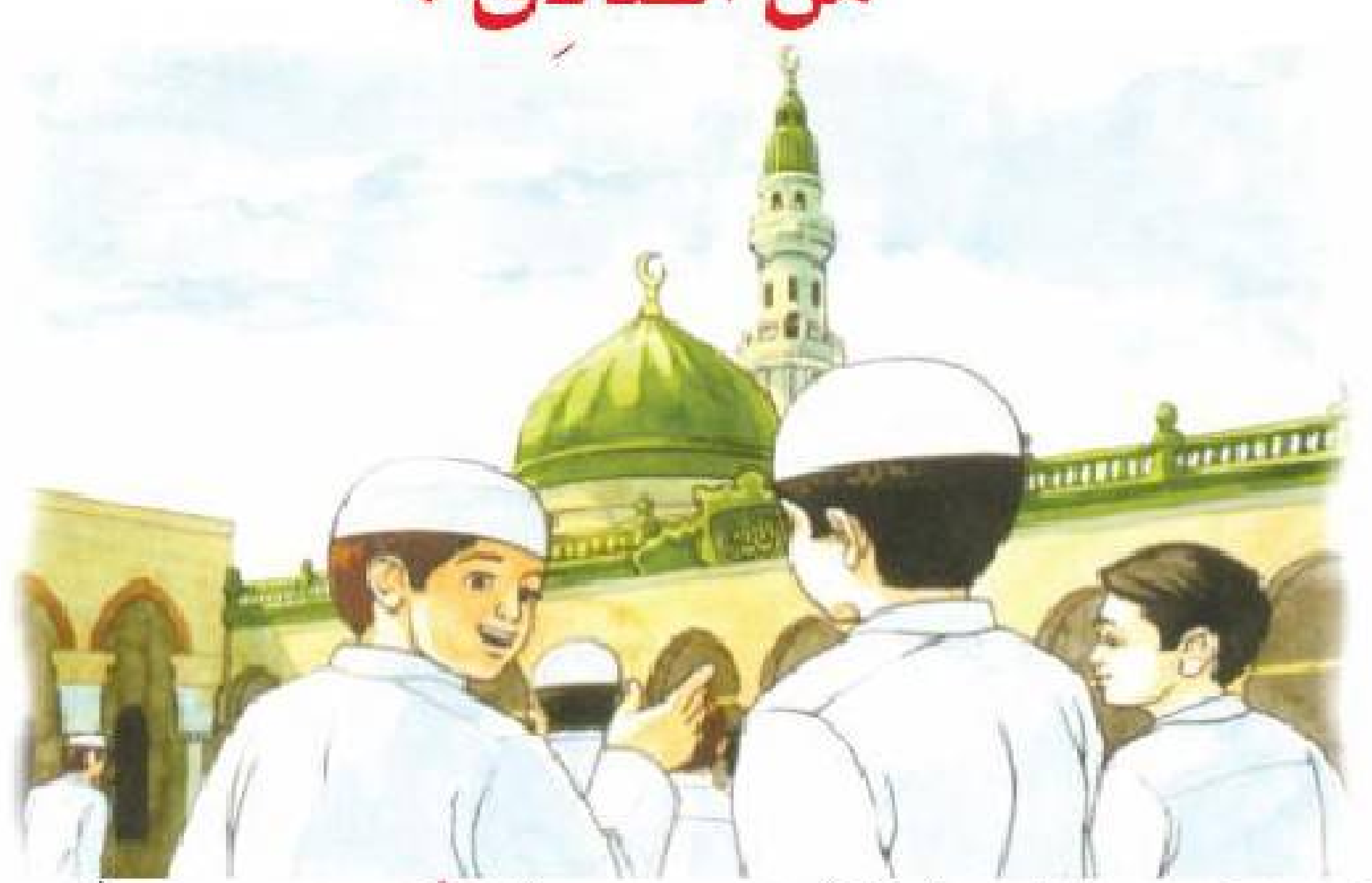
أُلاحِظُ خَطِّي

	نعم	لا
حَجْمُ كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُروفي مُناسِبٌ ؟ (لَيْسَ كَبيرًا وَلا صَغيرًا) .	✓	
كَتَبْتُ الْحَرْفَيْنِ : إ ، ة فَوْقَ السَّطْرِ ؟	✓	
كَتَبْتُ الْحُروفَ : و ، ن ، م ، ر نازِلاً جُزْءٌ مِنْها تَحْتَ السَّطْرِ ؟	✓	
كَتَبْتُ رَأْسَ الْحُروفِ : ـعـ ، م مَطْموسَةً ؟		✓
كَتَبْتُ رُؤوسَ الحروفِ : ف ، ق ، و ، ـمـ مَفْتوحَةً ؟	✓	
تَرَكْتُ مَسافاتٍ مُتَساوِيَةً بَيْنَ الْكَلِماتِ في كُلِّ سَطْرٍ ؟	✓	



أَنْتَقِلُ إلى كِتابِ النَّشاطِ وأكتب الحديث بخط النسخ صفحة (٢٣)

مَنْ أُصَادِقُ ؟



اخْتَرْ قَرِينَكَ ، وَانْتَخِبْهُ تَفَاخُرًا ... إِنَّ الْقَرِينَ إِلى الْمُقَارَنِ يُنْسَبُ

وَدَعِ الْكَذُوبَ ، فَلا يَكُنْ لكَ صاحبًا ... إِنَّ الكَذُوبَ يَشِينُ حُرًّا يَصْحَبُ

وزِنِ الْكلامَ إذَا نطقْتَ ، وَلاَ تَكُنْ ... ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَخْطُبُ

وَارْعَ الأَمَانَةَ ، وَالْخِيانَةَ فَاجْتَنِبْ ... وَاعْدِلْ ، ولاَ تَظْلِمْ ، يَطِبْ لَكَ مَكْسَبُ

وَاحْذَرْ مُصَاحَبَةَ اللَّئِيمِ ، فَإِنَّهُ ... يُعْدِي ، كَمَا يُعْدِي الصَّحِيحَ الأَجْرَبُ

وَاحْذَرْ مِنَ الْمَظْلُومِ سَهْمًا صَائِبًا ... وَاعْلَمْ بِأَنَّ دُعَاءَهُ لَا يُحْجَبُ

المعجم المساعد

- القرينُ : الصديقُ .
- اللئيم : ذو الأخلاق السيّئة .
- يَشِينُ : يعيبُ ويَنْقِصُ
- الأجرب : المريضُ بمرضٍ في جِلْدِهِ .
- ثرثارة : كثير الكلام .
- يُحْجَبُ : يُمْنَعُ .

أَتَعَرَّفُ الشَّاعِرَ : (صَالِحُ بْنُ عَبْدِ القُدُّوسِ)

مِنْ شُعراء بَغداد في العَصْرِ العبَّاسيّ ،وشعْرُهُ يَتَمَيَّزُ بِالأَمْثالِ والْحِكم ، والآداب السَّامية .





(١) أقرأُ «عُنوانَ الأبياتِ» وَأحدِّد إجابَةَ الشَّاعِرِ عليْه . **الأخيار**

(٢) أَقرَأُ القَصِيدَةَ وأتثبَّتُ مِنْ قُرْبِ إجابتي مِمَّا ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ .

(٣) أَكْثَرَ الشَّاعِرُ في قَصِيدَتِه من استخدام :

- أسْلوبِ النَّهيِ
- أَسلوبِ النِّداء
- أُسْلوبِ الأمرِ .

(٤) أتصفحُ النَّصَّ، ثمَّ أكتبُ المطْلوبَ في الْمُخَطَّطِ التَّالي :

عُنوانُ النّصِّ	قائلُ الأبْيات	عددُ أبْياتِ النَّصِّ	خلقٌ حَسَنٌ وَرَدَ في النَّصِّ
مَنْ أصَادِق	صَالِح بْن عَبْد القُدُوس	سِتَّة أبْيَاتٍ	الأمانة، والعدل



١- أقرأُ النَّصَّ قِراءةً صامتةً ، ثُمَّ أَخْتارُ المعْنى الصَّحيحَ لِكلٍّ مِنَ الكلماتِ التَّاليةِ :

أ «اخْتَرْ قَرِينَكَ» **القرينُ** : (الْجارُ - الرئيسُ - الصّاحبُ) .

ب «انْتَخِبْهُ تفاخرًا» **انْتَخِبْهُ** : (أَحْببْه - انْتقِه - لاطفْهُ) .

ج «يَشِينُ حُرًّا يَصْحَبُ» **يشينُ** : (يخادعُ - يشْتُمُ - يَعيبُ) .

د «وَاعْلَمْ بِأَنَّ دُعَاءَهُ لا يُحْجَبُ» **يُحْجَبُ** : (يسْتجابُ - يُمنَعُ - يُعطَى) .

هـ «وَلاَ تَكُنْ ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَادٍ» **نادٍ** : (مُنادٍ - مَجْلس - مَلعبٍ) .

٢- أَبْحثُ في النَّصِّ عنِ الكلماتِ الَّتي تدُلُّ على التَّعريفاتِ التاليةِ ، وأكتبُها في الْمَكانِ المخصَّصِ:

- **ثَرْثَار** المكْثِرُ في كلامهِ دُونَ تمييزٍ بينَ المُفيدِ وغيرِ المُفيدِ .
- **الأَجْرَب** المْريضُ بمرضٍ جلْديٍّ مُعْدٍ .
- **اللَّئِيمُ** ضدُّ الكريمِ ، وهو الدَّنيءُ الخَسيسُ .



١ أقرأُ النّصَّ قراءةً صامتةً ، ثُمَّ أُجيبُ عنِ الأَسْئلةِ التّاليةِ :

١- عَمَّ يَتَحَدَّثُ الشّاعِرُ في هذهِ الْقَصيدَةِ ؟

صِفَاتِ الصَّديقِ الذي يَنْبَغِي أن يُصَادَق.

٢- لماذا يَرى الشّاعِرُ أَهَمِّيَّةَ اخْتيارِ الصَّديقِ ؟

أنَّهُ يُؤثر فِيه وَيَنْقل إليْهِ أخْلاقه وَسُلوكَه.

٣- وردَ في النَّصِّ أَنَّ الْكَذوبَ يُنْقِصُ قَدرَ صديقِهِ ، لِماذا ؟

لأنَّ الكذوبَ إذا صَادقَ الإنْسانُ أنْقَصَ مِنْهُ بيْنَ النَّاسِ.

٤- لِمَاذا حَذَّرَ الشّاعِرُ مِنْ مُصاحَبَةِ اللَّئيمِ ؟

لأنَّه داءٌ سيءٌ يَعودُ بالسوءِ عَلَى الإنسانِ.

٥- إلامَ دعا الشّاعِرُ في البَيْتِ الرّابعِ ؟

الأمَانــةُ والعَدْلُ، والبُعدُ عَنْ الخِيانةِ والظُلمِ.

٦- لِمَ حذّرَ الشّاعِرُ مِنْ دَعْوةِ الْمَظلومِ ؟

لأنَّـها لا تُمنع وتُستَجاب.

٧- ما عاقبةُ مَنْ يَتَحَدَّثُ كثيرًا فيما لا يُفيدُ ؟

يَبْعدُ عَنْهُ النَّاسُ.

أقرأ وأحلل

ب أحدد البيت الذي يدل على كل فكرة من الأفكار التالية :

- إحرص على اختيار الأصدقاء ، فالنّاس يحكمون عليك من أصدقائك .

اخْتَر قَرِيْنَك، وَانْتَخِبــه تُفَاخـرَا إن الْقَرِينَ إِلَى الْمُقَارِن يُنْسَـبُ

- إبْتعدْ عَنِ الْكَذَّابِ لأنَّ صُحبَتَهُ تُنقِصُ مِنْ قدْرِ الْحُرِّ .

وَدَع الْكَذُوْب، فَلا يَكُن لَك صَاحْبا إن الْكَذُوْب يُشِيْن حرَا يَصْحَبُ

- إتَّقِ دعوةَ الْمظلوم فإنَّ دَعْوَتَهُ مُجابَةٌ .

وَاحْذَر مِن الْمَظْلُوْم سَهْمَا صَائِبَا وَاعْلَم بِأَن دُعَاءُه لَا يَحْجُب

ج أقرأ البيتَ الّذي أنْصحُ بِهِ :

- الّذي يُصادِقُ شخصًا يَكْذبُ في الْحديثِ .

وَدَع الْكَذُوْب، فَلا يَكُن لَك صَاحْبا إن الْكَذُوْب يُشِيْن حرَا يَصِحب

- الصاحبَ الّذي يُكثرُ الكلامَ والْمزاح .

وَزْن الْكَلام إِذَا نَطَقْت، وَلا تكـن ثَرْثَارَة فِي كُل نـاد تخْطـبُ

- الّذي يُنكرُ أمانَةً استودَعها عِنْدَهُ شخصٌ آخرُ .

وَارَعَ الأَمَانَةَ، وَالْخِيانَةَ فَاجْتَنِبْ وَاعْدِلْ، ولاَ تَظْلِمُ، يَطِبَ لَكَ مَكْسَبُ





أ أحدد الأبياتَ الّتي تضمّنت الصّورَ الجماليّةَ التّاليةَ :

- دعوةُ المظلوم سهمٌ صائبٌ لايخطئ الهدفَ .

وَاحْذَرِ مِنَ الْمَظْلُوْمِ سَهْمًا صَائِبًا وَاعْلَمْ بِأَنَّ دُعَاءَهُ لا يُحْجَب

- مُصاحَبَةُ الكريمِ للئيمِ تتسبّبُ في انتقالِ اللؤمِ له كما يتسبّبُ الأجربُ في نقلِ العدوى للصّحيحِ .

وَاحْذَرْ مُصَاحَبَةَ اللَّئِيْمِ، فَإِنَّــــهُ يُعْدِي، كَمَا يُعْدِي الصَّحِيْحَ الأَجْرَب

- كلامُ الإنسانِ العاقلِ موزونٌ .

وَزْنِ الْكَلَامَ إِذَا نَطَقْتَ، وَلا تَكُــن ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَــادٍ تَخْطُـــب

ب أختارُ الصورةَ الأجمل ممّا سبقَ منْ وجْهةِ نظري .

تصويرُ دعْوةُ المظْلومِ بالسَّهمِ الذي لا يَطِيشُ.

ج شبّهَ الشّاعرُ صديقَ السّوءِ بالأجربِ . فبمَ أُشبّهُهُ أنا ؟

أشبهه بالمجزومِ، النّارِ المحْرِقةِ، العَقْربِ الأسْودِ.

د أختارُ من النّصّ بيتًا أعجبني معَ التّعليلِ

احْذَرِ مِنَ المظْلومِ سَهْمًا صَائِبًا وَاعْلَمْ بِأنّ دُعَــاءَهُ لا يُحْجَبُ.

هـ أقرأُ منَ النّصِّ البيتَ الّذي يلتقي معْناهُ معنى هذه العبارةِ :

{ قُلْ لي مَنْ تُعاشِرُ ، أَقُلْ لكَ منْ أنتَ ؟ }

اخْتَرْ قَرِيْنَكَ، وَانْتَخِبْــهُ تَفَاخُـرًا إِنَّ الْقَرِينَ إِلَى الْمُقَارِنِ يَنْسَــب



بَعدَ فهمي القصيدةَ ، وتذوّقي جمالَ أبياتِها ، أنشدُها إنشادًا جميلاً ، ثمّ أحفظُ أبياتَها .



أنتقلُ إلى كتابِ النّشاطِ لإنجازِ النّشاطِ رقم (١١) صفحة (٢٤)

الوظيفة النحوية

رَفْعُ الْمُبْتدأ والْخَبَرِ بالْعلامات الْفَرعيَّةِ

١- أُثَبِّتُ تَعَلُّمي السَّابِقَ :

أ في ضَوءِ خِبْرَتي السَّابِقَة عَنْ (الْمُبْتَدأ وَالْخَبَرِ) أُكْمِلُ الْجَدْولَ التَّالي لأُحَدِّدَ :

- نَوعَ الْمُبْتَدأ وَ الْخَبَرِ (مُفْرَدًا ، جَمْعَ تَكْسيرٍ ، جَمْعَ مُؤَنَّث سَالِمًا) .
- علامةَ رَفْعِهِمَا الأَصْليَّة.

الأَمْثِـــلَـــةُ	المُبْتَدأُ	نَوعُهُ	الخَبَرُ	نَوعُهُ	عَلامَةُ الرَّفعِ
١- كِتَابُ اللهِ نُورٌ .	كِتَابُ	مُفْرَدٌ	نُورٌ	مُفْرَدٌ	الضَمَّةُ
٢- الأعمالُ الصَّالحةُ موجبَةٌ لِلأَجْرِ وَالْمَغْفِرَة .	الأعمالُ	جمعُ تكسير	مُوجِبَةٌ	مُفْرَدٌ	الضَمَّةُ
٣- الأدواتُ الْهَنْدسيَّةُ مُعْتَزَّةٌ بِعَمَلِها .	الأدَوَاتُ	جَمْعُ مُؤَنَّث سالِمٌ	مُعْتَزَةٌ	مُفْرَدٌ	الضَمَّةُ



أَستَنتِجُ

ب أُكْمِلُ الاسْتِنْتاجَ ، وأُرَسِّخُ الْقاعِدَةَ :

عَلامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدأ أَو الْخبَرِ ...... الضَمَّةُ ...... إِذَا كَانَ كلٌّ مِنْهُمَا ...... مُفْرَدًا ...... ،
أو جَمْعَ ...... تكسير ...... ، أَو جَمْعَ ...... مُؤَنَث سالم ......



٢- أبني تعلمي الجديد :



• أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الأَوَّلِ ، لأَسْتَنْتِجَ عَلامَةَ رَفْعِ المبتدأِ وَالْخَبَرِ :

الْجُمَلُ الاسْمِيَّةُ	الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ	نَوْعُهما	عَلامَةُ الرَّفْعِ
الْوَالِدَانِ حَنُونَانِ عَلى أَبنائِهما.	الْوَالِدَانِ	حَنُونَانِ	مُثَنَّى	الأَلِفُ
الْفَتَاتَانِ مُحبَّتَانِ لِعَمَلِ الْخَيرِ.	الفَتَاتَانِ	مُحِبَّتَانِ	مُثَنَّى	الأَلِفُ
الْخَصْمانِ حَاضِرانِ أَمامَ الْخَلِيفَةِ.	الخَصْمَانِ	حَاضِرَانِ	مُثَنَّى	الأَلِفُ



عَلامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأ و الْخَبَرِ ......الأَلِفُ...... إِذا كَانَ كُلٌّ مِنْهُمَا مُثَنًّى .



• أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ عَلَى غِرَارِ الْمِثَالِ الأَوَّلِ ، لأَسْتَنْتِجَ عَلامَةَ رَفْعِ المبتدأِ وَالْخَبَرِ :

الْجُمَلُ الاسْمِيَّةُ	الْمُبْتَدَأُ	الْخَبَرُ	نَوْعُهُما	عَلامَةُ الرَّفْعِ
الحَاضِرُونَ في مجلس الخليفة مَبهُورُونَ.	الحَاضِرُون	مَبهُورُون	جَمْعُ مُذكَّرٍ سالِمٌ	الْوَاو
الْمُؤْمِنُونَ مُخْلِصونَ.	المُؤْمِنُون	مُخلِصُون	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِم	الْوَاو
الظَّانونَ بإِخْوانِهِمْ سُوءًا آثِمونَ .	الظَّانُون	آثِمون	جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِم	الْوَاو

أَستَنتِجُ

عَلامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأ و الْخَبَرِ ......الوَاو...... إِذا كَانَ كُلٌّ مِنْهُمَا جَمْعَ ...مُذَكَّر... سَالِمًا.





- أتَأَمَّلُ الاسْمَيْنِ الْمُلَوَّنَيْنِ في الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ :

أَبُوكَ رَجُلٌ فَاضِلٌ .

طارِقٌ أَخو عائِشَةَ.

ما الْمَوقِعُ الإِعْرَابِيُّ لِلاسْمِ (أَبو) ؟ (......مُبْتَدَأ......)

ما الْمَوقِعُ الإِعْرَابِيُّ لِلاسْمِ (أَخو) ؟ (......خبر......)

ما الْحالَةُ الإِعْرابِيَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَهُما ؟ (الرَّفْعُ)

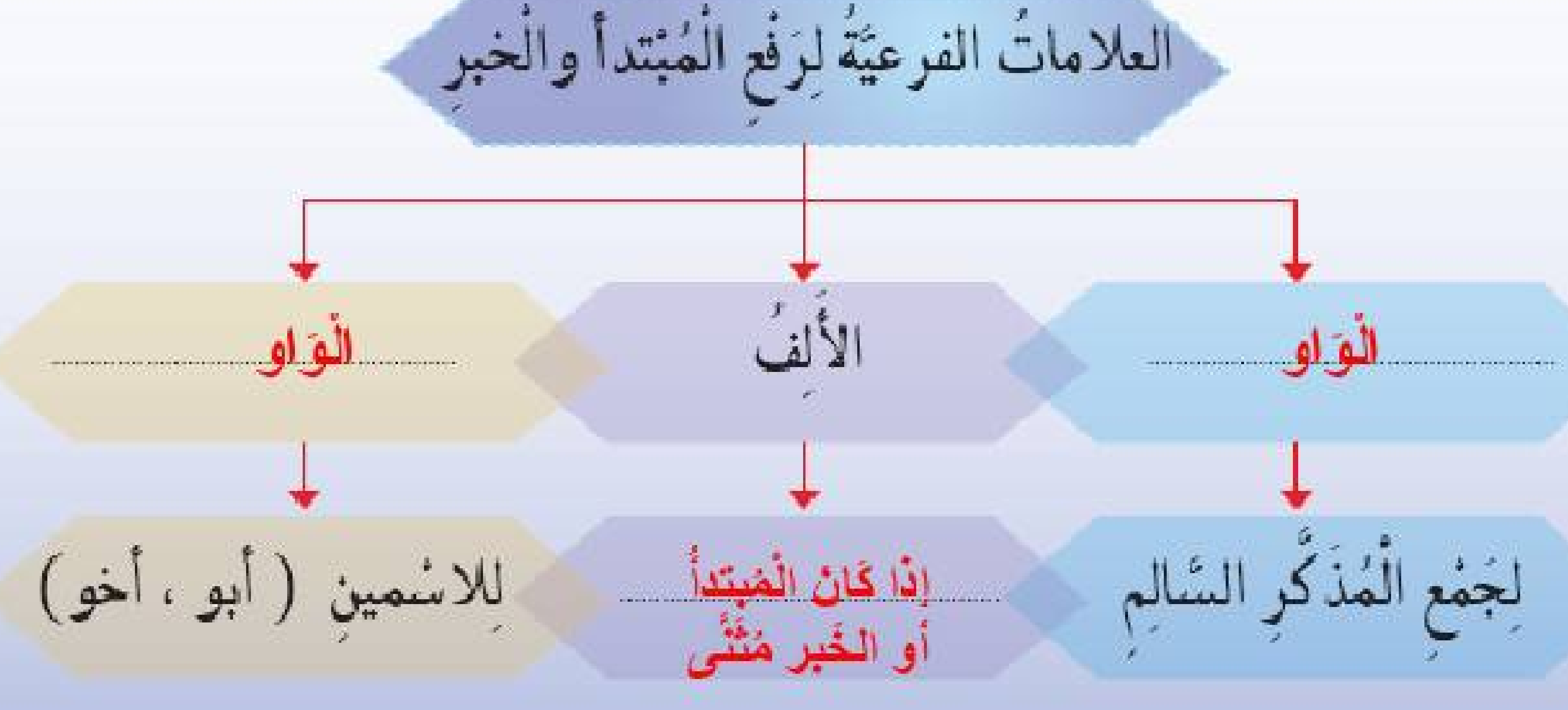
أُخَمِّنُ عَلامَةَ الرَّفْعِ في الاسْمَيْنِ (أَبو – أَخو) ؟ (......الْوَاو......)



أستَنتِجُ

عَلامَةُ رَفْعِ الْمُبْتَدأ و الْخَبَرِ الْوَاو إِذا كانَ أَحَدُهُما أَحَدَ الاسْمَيْنِ (أَبو – أَخو).

- أُكْمِلُ الْخَرِيطَةَ الْمَعْرِفِيَّةَ؛ لِيَسْهُلَ عَلَيَّ تَذَكُّرُ الْعلاماتِ الفرعيَّةِ لِرَفْعِ الْمُبتَدأ والْخَبَرِ .





أُطَبِّقُ شَفَهيًّا:

١- أُكَوِّنُ جُمَلاً مِنَ الْمَجْموعَتَيْنِ (أ- ب) . أُحَدِّدُ الْمُبْتَدَأَ وأَذْكُرُ عَلامَةَ إعرابِه

أ	الشَّهيدةُ	المتصدِّقونَ	المُسْلمان	الْحُجاجُ	الأُمَّهاتُ	أخوكَ
ب	صادِقٌ	عائدونَ	رحيماتٌ	فائزةٌ	عادِلانِ	مُثابون

٢- أَذْكُرُ خَبَرًا لِكُلٍّ مِنَ الأَسْماءِ التَّالِيَةِ :

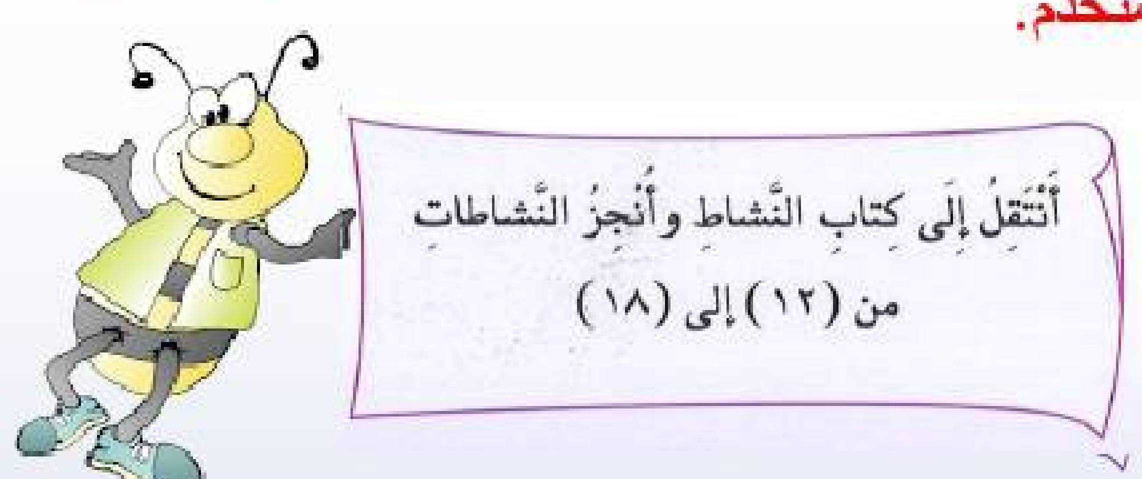
الكريمةُ – أَبُــوكَ – الرَّاكِعَتانِ – الصائِمون – أخو صَديقي – التائبان.

٣- «التَّاجِرُ الأَمينُ رَابِحٌ في تِجارَتِهِ»

أَجْعلُ الْمُبْتَدَأَ في الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ لِلْمُثنّى الْمُذكَّرِ ثُمَّ لِجَمْعِهِ ، وأُغَيِّرُ ما أَراهُ لازِمًا .

أولاً: المُثَنَّى المُذَكَّر الجُمْلَة: التَّاجِرَان الأَمِينَان رَابِحَان فِي تِجَارَتِهِمَا.

ثانيا: جَمْعُ المُذَكَّر السَّالم الجُمْلَة: التَّاجِرُون الأَمِينُون رَابِحُون فى تجارتهم. ولَكِنَّه جَمْع غَيْر مُسْتخدم.





التواصل اللغوي



أتواصل كتابيًا

١- أَعودُ إِلَى إِحْدَى مَجلاَّتِ الأَطْفالِ ، وأَخْتارُ مِنْها قِصَّةً وَأقْرَؤها بِتَمعُّنٍ ، ثُمَّ أُوثِّقُها بِدِقَّةٍ :

عُنْوانُ الْقِصَّةِ :	أسَدُ الغَابَةِ ظَالِمٌ
اسمُ الْكاتِبِ :	رِضَا سَالِم الصّامِت
اسْمُ الْمَجَلَّةِ :	مِجَلّة الفَاتِح لِلأطْفَالِ
رَقْمُ الْعَدَدِ :	العدد 222 - 15/6/2012

٢- أَمْلأُ خَرِيطَةَ الْقِصَّةِ الَّتِي قَرَأْتُها :

عنوان القصة

أَسَدُ الغَابَةِ ظَالِم

المكان	الزمان	الشخصيات	المشكلة	الحل
الغَابَةُ	في عَهْدٍ سَابِقٍ.	الأَسَدُ الأَبُ، الأَسَدُ الابْنُ، حَيوانَاتُ الغَابَةِ.	كان هَذَا الأَسَدُ يَقتلُ و يَأكُلُ صِغَارَ الحَيَوانَاتِ و كِبارِها.	قَررتْ الحَيَوَانات الخُروج إِلَى الغَابَةِ للتَّظَاهُر و التَّعْبِير عن رَفْضِهَم لأُسْلُوب حُكْمِهِ الجَائر.

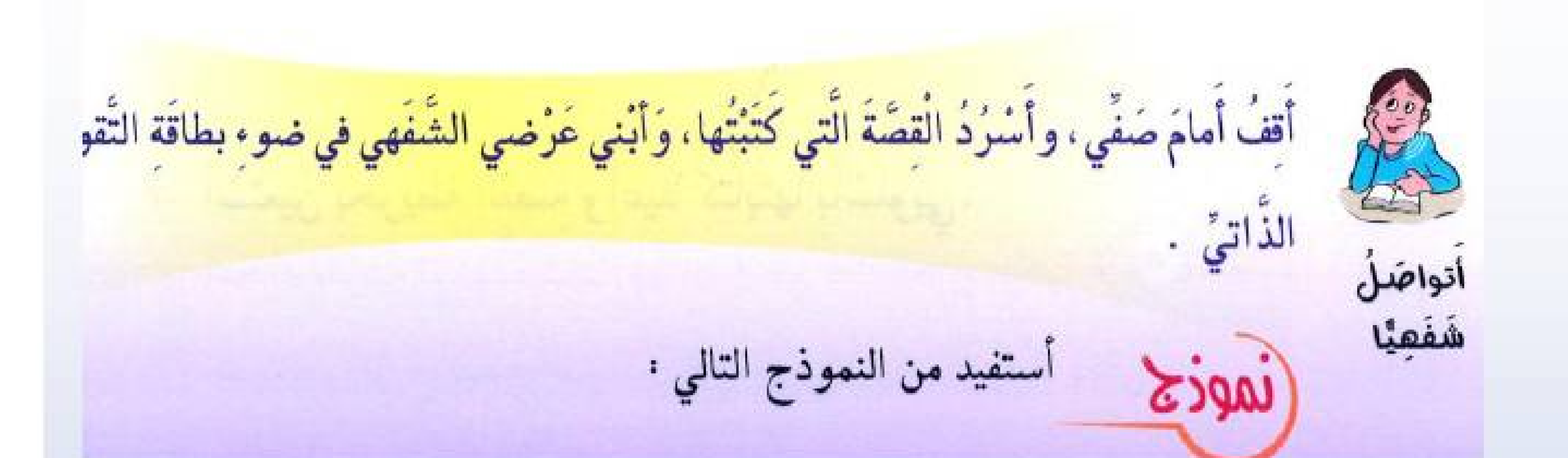
٣- أَسْتَعِينُ بِخَرِيطَةِ الْقِصَّةِ وأُعِيدُ كِتابَتَها بِأُسْلوبي .

كَان فِيما مضَى مِنَ الزَّمانِ أسَدُ ظَالِمُ عَاثَ فِي الأَرْضِ فَسادًا، وَحَكَمَ شَعْبَه بالظَّلْمِ والقَمْعِ، لَمَّا كَبِرَ وَهَرِمَ أَعَدَّ أَحَدَ أَبْنائِه لِيَخْلُفَهُ فِي حُكْمِ الغَابَةِ فَسارَ عَلَى نَهْجِ وَالدِهِ فَقَرَرَتْ الحَيَوانَات الثَّوْرَةَ عَلَيْهِ ، فَوَاجَهَهُمْ بِجَمَاعَةٍ مِنَ الأَسُودِ القَاسِيَةِ الَّتِي قَتَلتَ مِنْهُم ومِنْ ذُرِّيَتِهم الكَثير، وَلا يَزَال هُوَ و جَمَاعَةَ الفَاسِدين يُدَمِّرُون الغَابَة، وَيَقْتُلون أَبْنَاءَ الحيوانات، لَكِنَهُم صَامِدُون عَازِمُونَ عَلَى الثَّبَاتِ حَتَّى الحُرِّية.



٤- أَتذكَّرُ خُطواتِ الْكِتابَةِ الَّتي سَبقَ أَنْ تَعلَّمْتُها في الصَّفِّ الرَّابع :

- أبدأُ كتابةَ القِصَّةِ في مُسوَّدةِ كتابِ النشاط صفحة (٣١) ولا أُشْغِلُ بالي بالتَّصْحيحِ.
- أراجِعُ ما كَتَبْتُ وأُراعي :
  - ١ تَسَلْسُلَ أَحْداثِ الْقِصَّةِ .
  - ٢ وضوحَ الأَفْكارِ .
  - ٣ تصحيحَ أَخْطاءِ الْقواعدِ والإمْلاءِ والتَّرْقيمِ (أَسْتَعينُ بِزملائي / بزميلاتي ومُعَلِّمي / ومعلمتي في عَمَليَّةِ التَّصْحيحِ) .
- أَكْتُبُ الْموضُوعَ بِطَريْقَةِ الْفِقْراتِ في الْمَكانِ الْمُخَصَّصِ من ملحقات كتاب النَّشاطِ في صورَتِهِ النِّهائيَّةِ بِخَطٍّ واضِحٍ جَميلٍ .
- أَقْرَأُ الْقِصَّةَ بَعْدَ كِتابَتِها بِصورَتِها النِّهائِيَّةِ ، ثُمَّ أَضعُ لَها عُنْوانًا آخَرَ مِنِ اخْتِياري .
- أَتَّبِعُ هذه الطَّريْقَةَ في كُلِّ ما أَكْتُبُ : فِقْرَةً ، بِطاقَةً ، رِسالَةً ، قِصَّةً ...



زملائي الأَعزاء

يُسعدُني أن أحكي لكمُ الْقِصَّةَ الَّتي قرأْتُها في مجلَّةِ الْعربيِّ الصَّغيرِ وعنوانُها :

الجمالُ وحدَهُ لا يكفي

في أَحدِ الأَيّامِ ، نَظَر الْوَعْلُ إلى انْعِكاسِ صورَتِهِ على صفحةِ ماءِ الْجدولِ ، فَأُعجبَ أَيَّ إعجابٍ بشكلِ قرنيهِ اللّذين يُشبهانِ فُروعَ الأَشجارِ . لكنَّهُ حينَ نظرَ إلى أَرْجُلِهِ ، تَضايقَ مِنْ منظَرِها وقالَ : لِماذا أَرْجُلي طويلةٌ ورفيعةٌ هكذا ؟! إنَّها كَقُضْبانِ الْقصبِ الَّتي تَنْمو على جَوانبِ الأَنْهارِ .

وهو على هذهِ الْحالِ ، وإذْ بزئيرِ نَمرٍ يهزّ الأرجاءَ ، استطاعَ الْوَعْلُ رؤْيَتَهُ عَنْ بُعْدٍ بَيْنَ الأَشجارِ ، فَأَسْرَعَ الْوَعْلُ وَرَكَضَ هارِبًا وَسْطَ الغابةِ الْمُتَشابِكَةِ الأَشجارِ ، وكانَ يُزْعِجُهُ وَهُوَ يَعْدو ، قَرْناهُ الرَّفيعانِ واللَّذانَ كانا يَضْرِبانِ في جُذُوعِ الشَّجَرِ وَأَغْصانِها... فيما كانتْ أَرْجُلُهُ سريعةً تُطارِدُ الرّيحَ ، ومَكَّنَتْهُ مِنَ النَّجاةِ بِنفسِهِ وَ أَدْرك أَنَّهُ لولا أَرْجُلُهُ السَّريعةُ لكانَ هَلَكَ ، لِذلكَ لامَ نَفْسَهُ لاحتقارِهِ إِيَّاها سابقًا ،فيما إِعْجابُهُ بِقَرْنَيهِ لَمْ يُفِدْهُ شيئًا ، إذْ إِنَّ قَرْنَيهِ كانا العائقَ الكبيرَ في أثناءِ هَرَبِهِ ، وَلَو أَنَّهما جَميلانِ . أَقرَّ مَعَ نَفْسِهِ أخيرًا بِأَنَّ الْجَمالَ في أَحيانٍ كثيرةٍ لا يَكْفي .

مجلة العربي

